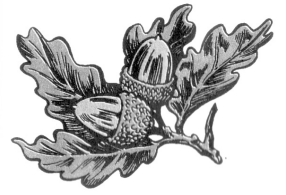




ΚΑΪΤΣΑ

Έκδοση των Απανταχού Καϊτσιωτών



ΕΔΡΑ: Πατησίων 4, Αθήνα 106 77 ● Περίοδος Δ' - Χρόνος 16ος ● Αριθμός Φύλλου 74 ● Ιανουάριος - Μάρτιος 2010
e-mail : sylogos.kaitsa@gmail.com - w/s : sylogoskaitsioton.blogspot.com



Το Διοικητικό Συμβούλιο εύχεται στους απανταχού Καϊτσιώτες η Ανάσταση του Χριστού να φέρει την ανάσταση στις οικογένειές τους και στις προσδοκίες τους.



ΚΟΙΝΩΝΙΑ & ΟΡΑΜΑ

(Ν. Κοφοβού)

Ποιά είναι σήμερα η κοινωνία μας; Ζούμε σε έναν κόσμο χωρίς όραμα; Χάθηκαν τα ιδανικά της φυλής μας με τα οποία γαλουχήθηκε ο Έλληνας εδώ και πολλές χιλιάδες χρόνια;

Στην πρόσφατη ιστορία μας, το παράδειγμα το δίδει ο Ιωάννης Καποδίστριας πρώτος Κυβερνήτης της Ελλάδος, προς την Δ' Εθνοσυνέλευση:

«...Ελπίζω ότι όσοι εγώ υμών συμμετάσχουν εις την Κυβέρνησιν θέλουν γνωρίσει μεθ' εμού ότι εις τας παρούσας περιπτώσεις, όσοι ευρίσκονται εις δημόσια υπουργήματα δεν είναι δυνατόν να λαμβάνουν μισθούς αναλόγως με τον βαθμό του υψηλού υπουργήματός των και με τας εκδουλεύσεις των, αλλ' ότι οι μισθοί ούτοι πρέπει να αναλογούν ακριβώς με τα χρηματικά μέσα, τα οποία έχει η Κυβέρνησις εις την εξουσίαν της...»

«...εφ' όσον τα ιδιαίτερα εισοδήματά μου αρκούν διά να ζήσω, αρνούμαι να εγγίσω μέχρι και του οβολού τα δημόσια χρήματα, ενώ ευρισκόμεθα εις το μέσον ερειπίων και ανθρώπων βυθισμένων εις εσχάτην πενίαν».

Τα πράγματα σήμερα δείχνουν να ξεφεύγουν. Ξέμειναν από οράματα. Μόνον όραμα η πεζή πραγματικότητα. Είναι άραγε το μοναδικό όνειρο που δικαούται ο άνθρωπος; Μήπως δεν έγινε ακόμη αντιληπτό ότι η πραγματικότητα του ρεαλισμού είναι ο θάνατος του μέλλοντος; Και όταν οι άνθρωποι δεν έχουν πλέον μέλλον έχουν χάσει και το νόημα του παρόντος;

Πρόσφατα εκυκλοφόρησε στο διαδίκτυο το παρακάτω σκίτσο, με το οποίο απεικονίζουν οι συντάκτες την σημερινή Ελλάδα μαζί



με όλα όσα ακούσαμε ή διαβάσαμε να μας "σέρνουν" οι ξένοι ανταποκριτές των μέσων μαζικής ενημερώσεως. Μας έβρισαν, μας πρόσβαλαν. Μας απεκάλεσαν "ρεμάλια, τυχοδιώκτες, τεμπέληδες, χαρμποφάιδες, διεφθαρμένους, απατεώνες". Έβγαλαν όλον τον μισελληνισμό που κρύβουν στην ψυχή τους. Ακόμη και γνωστός πολιτικός μας, εν ενεργεία και σήμερα, σε τηλεοπτική εκπομπή με αναφορά στο θέμα της "Siemens", μίλησε για τον εσαεί "ραγιαδισμό" του Έλληνα.

Αυτοί είμαστε; Έτσι καταντήσαμε; Σκοτώσαμε το κάθε τι που έκανε τον ΕΕλληνα να ξεχωρίζει μέσα στους αιώνες; Μήπως το ότι σκεπάσαμε με τη σκόνη της λησμονιάς τα όσα μας άφησαν ως κληρο-

(Συνέχει στη σελ. 5)

Αφιέρωμα στην 25η Μαρτίου 1821 «Σάλπισμα Ελευθερίας»



πόσπασμα από το έργο του Παναγιώτη Ν.Σμυρναίου, επιτίμου Ανωτέρου Διοικητικού Δικαστού και επιτίμου Προέδρου της Διεθνούς Εταιρείας Ελλήνων Λογοτεχνών, η οποία το 1996 του απένειμε «Διεθνές Βράβειο» για την συμβολή του στα ελληνικά γράμματα.

«Την Λευτεριά θα ψάλλω, που είναι τόσο αγαπημένη, όπως το ξέρει εκείνος, που γι' αυτήν, την ζωή απαρνιέται».

Μ'αυτούς τους στίχους από την Θεία Κωμωδία του Dante, επιστέφει τον «**Υμνο εις την Ελευθερίαν**» ο εθνικός μας ποιητής Διονύσιος Σολωμός.

Αυτή την Ελευθερία γιορτάζουμε την 25η Μαρτίου, απονέμοντας φόρο Τιμής σε όλους εκείνους που, με την θυσία τους, μας την χάρισαν, εμπνεόμενοι από το θάνατο ελληνικό πνεύμα και τα ηρωικά κατορθώματα των ένδοξων αρχαίων προγόνων μας.



Η κοινωνική συνείδηση των Ελλήνων είναι απόλυτα συνυφασμένη με τους αγώνες για την Ελευθερία.

Ο αγώνας του 1821 είναι ένα πολύπλευρο γεγονός με ρίζες που υπερβαίνουν τα ίδια τα πράγματα και με συνέπειες που για μία φορά ακόμη αποδεικνύουν την αιώνια αλήθεια, ότι δεν υπάρχουν ακλόνητα καθεστώτα και ότι, όσο περισσότερο αυταρχικά, τόσο περισσότερο εύθραυστα και ευάλωτα είναι. Η επανάσταση του 1821 αναγνωρίσθηκε ως μέγα κοσμοϊστορικό γεγονός μεγίστης σημασίας, που αποτέλεσε συνέχεια της αρχαίας ελληνικής δόξας.

Συνήρπασε τις ψυχές των λαών, κλόνισε το δέος έναντι του ισχυρότερου και δίδαξε την έννοια του πατριωτισμού, που εκφράζεται σαν απεριόριστος έρωτας για την Ελευθερία και σαν φωτεινή συνείδηση του ιερού χρέους για την προάσπιση των πατρίων μέχρι θανάτου.

Οι αγωνιστές του 1821, με την βοήθεια των Φιλελλήνων, αλλά και με θυσίες αμέτρητες, με ηρωισμούς υπεράνθρωπους και με ολοκαυτώματα ψυχών και σωμάτων κατάφεραν να γίνει η Ελλάδα μας και πάλι ελεύθερη!

«Ελλάς, γη των δακρύων, γη της δόξας, γη των ονείρων μου», λέει ο ποιητής Ραγκαβής.

Το ελληνικό θαύμα έχει τις ρίζες του στο αστραφτερό αποκορύφωμα της κλασικής εποχής, αναγνωρισμένο και πανθομολογούμενο από τις μεγαλύτερες διάνοιες της οικουμένης, με την απaráμιλλη άνθιση του λόγου και της Τέχνης, με την μεγαλειάδη θεοτοκία του πνεύματος της Ελευθερίας και με την απaráβλητη ακμή της Δημοκρατίας.

Η φυλή μας γέννησε τον Όμηρο, τον Πλάτωνα, τον Αριστοτέλη, τον Αισχύλο, τον Σοφοκλή, τον Φειδία και τόσους άλλους γίγαντες του πνεύματος και της Τέχνης.

Πρωτοπόρος ο Francesco Petrarca, ξαναθύμισε πως η Ελλάδα υπήρξε η πηγή του ευρωπαϊκού πολιτισμού και γονιμοποίησε την αναγέννηση της Ευρώπης. Η μεγαλοφυΐα του Goethe αναλογίζεται «πόσο διαφορετικός θα ήταν ο κόσμος, αν η ελληνική γλώσσα είχε επιζήσει παγκόσμια, αντί της λατινικής». Ο Shelley υμνεί την τελειότητα της ελληνικής Τέχνης, που όπως γράφει «θα εξευγενίζει και θα ενθουσιάζει τον άνθρωπο, ως το τέλος της υπάρξεώς του».

Η οικουμένη ολόκληρη ευγνωμονεί την Ελλάδα μας για τα ανεκτίμητα πνευματικά και ηθικά δώρα που της χάρισε και θεωρεί ότι η Ελλάδα αντιπροσωπεύει το σπουδαιότερο πολιτιστικό στοιχείο της ανθρωπότητας και ότι είναι πρωτοπόρος για τα ανθρώπινα δικαιώματα.

(Συνέχεια στη σελ. 6)

Κ Ο Ι Ν Ω Ν Ι Κ Α

ΣΠΟΥΔΕΣ

- Η **Μπαρδάκα Αθανασία-Σεμέλη** του Γεωργίου και της Κασσιανής εισήχθη στο Τμήμα Τεχνών Ήχου και Εικόνας του Ιονίου Πανεπιστημίου. Θερμά συγχαρητήρια.

ΓΕΝΝΗΣΕΙΣ

- Οι **Θεόδωρος** και **Νίνα Νταουλή**, γιός και νύφη της **Κωνσταντίας Κοφαλιά**, απέκτησαν στις 13 Δεκεμβρίου 2009 το δεύτερο παιδί τους, ένα υγιές κοριτσάκι. Να τους ζήσει.
- Ο **Κων/νος Γ. Μπουλούζος** και η σύζυγός του **Σοφία Διαμαντή**, ευτύχησαν να αποκτήσουν στις 25.1.2010, τρίδυμα. Δύο κόρες και έναν γιό. Ευχόμαστε να τους ζήσουν.

ΘΑΝΑΤΟΙ

- Απεβίωσε και ετάφη στην Αθήνα ο **Αθανάσιος Γκαρραβέλας**. Θερμά συλλυπητήρια στους οικείους του.
- Απεβίωσε σε ηλικία 98 ετών ο **Θεμιστοκλής Καρπούζας**. Ετάφη στην Καΐτσα στις 9.2.2010. Θερμά συλλυπητήρια στους οικείους του.
- Απεβίωσε και ετάφη στην Καΐτσα στις 12.2.2010, ο **Ιωάννης Καραμέρης**. Θερμά συλλυπητήρια στους οικείους του.
- Απεβίωσε στις 13.3.2010 η **Ευαγγελία Κων.Κουλιανού**, κόρη του Χρ.Φωτόπουλου, σε ηλικία 68 ετών. Κηδεύτηκε στις 15.3.2010 στο Κοιμητήριο Σχιστού Αττικής. Θερμά συλλυπητήρια στους οικείους της.
- Στις 19.1.2010 κόβεται το νήμα της ζωής του **Νίκου Καρακώστα**, στα 54 χρόνια του, αφήνοντας απαρηγόρητη την μητέρα του Δημήτρα και τη σύζυγό του Νικολέττα. Κηδεύτηκε στην Μακρυνάχη (Καΐτσα) Δομοκού,

στο χωριό της μητέρας του, δίπλα στον πατέρα του Δημήτρη και τον αδελφό του Κώστα.

Ευχαριστούμε από τα βάθη της καρδιάς μας όλους τους συγγενείς, φίλους και συνεργάτες του Νίκου και ιδιαίτερα τους χωριανούς που συμπαραστάθηκαν στο βαρύ πένθος μας.



– Στη μνήμη του Νίκου Καρακώστα, προσφέρουμε στην εφημερίδα του χωριού μας 100 ευρώ.

Η μητέρα του Δημήτρα και η σύζυγός του Νικολέττα.

Τα μέλη του Διοικητικού Συμβουλίου του Συλλόγου θερμά συλλυπούνται την οικογένεια του εκλειπόντος και ευχαριστούν για την οικονομική ενίσχυση.

+ ΘΕΜΙΣΤΟΚΛΗΣ Δ.ΚΑΡΠΟΥΖΑΣ



Στις 8 Φεβρουαρίου ε.ε. αποχαιρέτησε την επίγεια ζωή ο αγαπητός φίλος Θεμιστοκλής Καρπούζας στην επίζηλη ηλικία των 98 ετών. Γεννήθηκε το 1912 και έλαβε από τον αρχοντίκον πατέρα του μπάραμπα Δημήτρη Καρπούζα, επί δεκα-

ετίες παλιό γραμματοδάσκαλο, ιεροψάλτη και επίτροπο της εκκλησίας μας, την αγάπη προς τα ελληνοχριστιανικά ιδανικά, προς την εκκλησία και τον συνάνθρωπο.

Ο Θεμιστοκλής έζησε έντονα όλες τις περιπέτειες του έθνους μας κατά τον περασμένο αιώνα, αλλά και τις αγωνίες και τις

εξελίξεις τεσσάρων γενεών των συμπατριωτών μας Καΐτσιωτών.

Υπηρέτησε στο Σ.Ε.Κ. (ΟΣΕ) επί δεκαετίες ολόκληρες, σε διάφορους Σιδηροδρομικούς Σταθμούς, Στυλίδας, Δομοκού και κυρίως των Αγγειών.

Μία εικοσαετία νεότερος του Θεμιστοκλή διατηρώ άσβηστες αναμνήσεις από τότε που εκείνος υπηρετούσε ως Σταθμάρχης, στο Σταθμό Αγγειών επί σειράς ετών και εμείς ως μαθητές Γυμνασίου, είχαμε το σταθμό ως κέντρο μετακινήσεώς μας μετά τον εμφύλιο. Εκείνος με την ενεργητικότητά του, την ευγένειά του, την ανθρωπιά του και το χαμόγελό του και με τους επάξιους συνεργάτες του κλειδούχους Αντώνιο Οικονόμου, Νίκου Αργύρη, Ηλία Σαμαρά και με άλλους, εξυπηρετούσε τους ταξιδιώτες, τους μαθητές με τη μεταφορά των καλαθιών τροφοδοσίας τους και τους εμπορευομένους των γύρω περιοχών.

Και όχι μόνον ως σταθμάρχης αλλά στη συνέχεια και ως συνταξιούχος, έδειχνε πάντα τα χαρίσματα της ευγενικής ψυχής του, με την καλωσύνη του, τον συμβιβαστικό και μειλίχιο λόγο του, με τη σεμνή βιωτή του και τον τακτικό εκκκλησιασμό του με την ευγενική σύζυγό του, την κυρία Δημήτρα, έδειχνε πάντα το πρότυπο της κοινωνικής συμπεριφοράς. Ο Θεμιστοκλής Καρπούζας άφησε πίσω του μία γλυκιά ανάμνηση καλού ανθρώπου και ένα άρωμα υποδειγματικής κοινωνικής συμπεριφοράς.

Ευχόμεθα όπως ο Κύριος της ζωής και του θανάτου, τον οποίον ο Θεμιστοκλής ελάτρευε, χαρίζει σ'εκείνον ανάπαυση και στην ευγενική σύζυγό του παρηγοριά.

Δημ. Γ. Κουτρούμπας

Ωφέλειες από τον ιερό θεσμό της νηστείας

Πολλοί, μάλλον, είναι εκείνοι που σοκάρονται και στο άκουσμα ακόμη της Νηστείας, και άμεσα ή έμμεσα ειρωνεύονται όσους ακόμη και σήμερα νηστεύουν, και πράγματι νηστεύουν αρκετοί.

Η νηστεία είναι μέσον προς σκοπόν, όχι αυτοσκοπός, και έχει απόλυτη τη θέση της στην εκκλησιαστική πνευματική ζωή. Ανήκει δε στα ψιλά γράμματα της πίστεως, όχι εύκολα κατανοητή από αδιάφορους και άσχετους με την Εκκλησία του Χριστού, έτσι είναι παρεξηγημένη.

Σ'αυτούς που φρονούν ότι θεοπίσθησε από το ιερατείο και για να

ΕΥΧΕΤΗΡΙΟ

Στον υιό μας **Θανάση Ελ. Δελή** για την εκλογή του ως λέκτορα του τμήματος της ουρολογίας της Ιατρικής σχολής του Πανεπιστημίου Αθηνών, ευχόμαστε ευδόκιμη σταδιοδρομία.

Οι γονείς του

Λευτέρης και Βούλα Δελή

Προσθέτουμε και τις δικές μας ευχές και συγχαρητήρια.

Πολιτιστικές Εκδηλώσεις

Οι πολιτιστικές εκδηλώσεις «**Καΐτσα 2010**», έχουν προγραμματισθεί για το διάστημα από 5 μέχρι και 8 Αυγούστου 2010. Το αναλυτικό πρόγραμμα, θα δημοσιευθεί στο επόμενο φύλλο της εφημερίδας.

ΕΝΙΣΧΥΣΕΙΣ ΠΡΟΣ ΤΟ ΣΥΛΛΟΓΟ - ΣΥΝΔΡΟΜΕΣ

1. Γραμματιούλη Αναστασία	50 €	13. Παπακωνσταντίνου Αθαν.	100 €
2. Χρυσοστομίδου Σοφία	20 €	στη μνήμη της μητέρας του Χαρίκλεια.	
3. Μπακοζάχος Ντίνος	20 €		
4. Μαντάς Ιωάννης	15 €	14. Ζαβού-Sarouta Μαρία	55 €
5. Καρακώστα Δ. & Ν.	100 €	στη μνήμη των γονέων της Χρήστου και Ιωάννας, του αδελφού της Νίκου και των συγγενών Νίκου και Μαρίας Ζαβού και Ανδρέα και Βασιλικής Καρασίκη. Στέλνει επίσης τους θερμούς χαιρετισμούς της σε όλους τους συγγενείς, φίλους και συχωριανούς.	
6. Δελλής Ελευθέριος	20 €		
7. Ιωαννίδου Βασιλική	70 €		
8. Καρπούζας Γιάννης	50 €		
9. Δραγούμη-Γιαντισιώτη Ιουλ.	20 €		
10. Καπάλας Νικόλαος	30 €		
11. Σπουρνιάς Σεραφείμ	20 €		
12. Ζαβός Παναγιώτης	30 €		

ξοδεύονται και κάποια είδη τροφίμων, η απάντηση είναι, ότι πρωτίστως για τη Νηστεία γίνεται λόγος στην Καινή Διαθήκη. Η νηστεία καθιερώθηκε από τον ίδιο τον Χριστό (νήστευε απόλυτα 40 ημέρες) και από τους αποστόλους.

Το λεγόμενο, από μερικούς, ότι τα εισερχόμενα δεν βλάπτουν, που έγινε σλόγκαν, δεν έχει σχέση με τη νηστεία, παρ'ότι το είπε ο Χριστός. Οι Φαρισαίοι επέκριναν το Χριστό διότι οι μαθητές Του προκειμένου να φάνε δεν έπλεναν τα χέρια τους και έτσι παρέβαιναν τυπική διάταξή τους. Τότε ο Χριστός τους απάντησε «ου το εισερχόμενον εις το στόμα κοινοί (μολύνει) τον άνθρωπο (ψυχικά) αλλά το εκπορευόμενο.... εκ της καρδιάς εξέρχονται διαλογισμοί πονηροί, φόνοι, μοιχεία, πορνεία, κλοπαί, βλασφημία. Ταύτα έστι τα κοινούντα τον άνθρωπο. Το δε αντίποις χερσί φαγείν ου κοινοί τον άνθρωπο». Μερικοί λένε «τι είναι καλύτερα, να συκοφαντείς και να μη θέλεις το κακό του άλλου και να μη νηστεύεις;». Ο ίδιος όμως ο Χριστός έχει δώσει την απάντηση «Ταύτα έδει ποιήσαι κακείνο μη αφιέναι».

Η νηστεία κατά βάθος είναι μία μικρή θυσία, που απαιτεί ψυχικό σθένος και ισχυρή θέληση. Ανήκει δε σ'εκείνα που νιώθεις την σημασία και την αξία τους μόνον και όταν έμπρακτα τα ζεις.

Ο Μέγας Βασίλειος λέει «Νηστεία η των Αγγέλων ομοίωσις, η των δικαίων ομόσκηνος, ο του βίου σωφρονισμός».

Ο Ιωάννης ο Χρυσόστομος τονίζει «Φιλήσωμεν την νηστεία, ότι μήτηρ σωφροσύνης εστί, και πηγή φιλοσοφίας απάσης», «Τι γαρ όφελος της νηστείας όταν πονηρίας γέμουσα ή διάνοια;», «Νηστεία, εάν μη έχη την αδελφή αυτής την ελεημοσύνη, ουκ ανεβαίνει εις τον Ουρανόν».

Η Νηστεία δεν είναι κάτι απλό, όπως κάποιοι νομίζουν, είναι πολύπτυχη. Φτιάχνει-σφουρηλατοί χαρακτήρες.

(Απόσπασμα από σχετικό με τη νηστεία πόνημα του Αρχιμ. Νεκταρίου Ζιόμπολα)

Διόρθωση δημοσίευσης :

Η ενίσχυση των 30 ευρώ προς τον Σύλλογο δόθηκε από την οικογένεια Ηλία Σκαπέτη στην μνήμη της Δημήτρας Δ. Κούτσικα.

ΤΑΚΑΡΩΝΗΣ Γ. - ΣΠΟΥΡΝΙΑΣ Κ. Ο.Ε.

Εισαγωγές αντιπροσωπειές

είδη υγιεινής, πλακίδια, είδη κιγκαλερίας

ΥΠ/ΜΑ: Α.Τατοΐου 169 & Λεβαδείας 1, Μεταμόρφωση,
Τηλ.: 210 2840052 & 53 Fax: 210 2840059

Αθανάσιος Η. Καψιώτης



(Συνέχεια από το φύλλο Νο. 73/2009)
Στο εν λόγω αρθρογράφημα, που δημοσιεύθηκε στο προηγούμενο φύλλο της εφημερίδας, έγινε αναφορά στους δύο φιλόλογους-ιστορικούς που γέννησε η Καΐτσα, τους **Δημ. Κουτρούμπα** και **Χαρ. Πατριίδα**.

Θα ήταν εν τούτοις παράλειψις να μην αναφερθώ και στους αδελφούς **Κων/νο και Δημήτριο Ευαγ. Κούτσικα**, οι οποίοι ασχολήθηκαν επιστημονικά με την ιστορία του τοπικού, ενώ ο πρώτος συνέγραψε και σχετικό βιβλίο.

Γεγονός είναι ότι ένας μικρός τόπος, όπως η Καΐτσα, ευτύχησε να προσφέρει στην ελληνική κοινωνία, σημαντικές προσωπικότητες, που έλαμψαν σε όλους τους τομείς των τεχνών και των γραμμάτων.

ΠΡΟΣΚΛΗΣΗ

Η Νομαρχιακή αυτοδιοίκηση Φθιώτιδας, Τμήμα Τύπου και Δημοσίων Σχέσεων, έστειλε στον Σύλλογο το Πρόγραμμα Πρόσκληση εορτασμού της 89ης Επετείου της 25ης Μαρτίου 1821.

Το πρόγραμμα περιλαμβάνει τις εξής εκδηλώσεις :

Α. Γενικό σηματοστολισμό σε όλη την επικράτεια και φωταγώγηση όλων των δημοσίων, δημοτικών και κοινοτικών καταστημάτων καθώς και των καταστημάτων ΝΠΔΔ και Τραπεζών.

Β. Τετάρτη 24 Μαρτίου 2010 και ώρα 11.30 : Προσκύνημα και κατάθεση στεφάνων από αντιπροσωπείες φοιτητών και μαθητών, των Προσκόπων και Ελληνίδων Οδηγών, στον ανδριάντα του Αθανασίου Διάκου στην ομώνυμη πλατεία.

Γ. Πέμπτη 25 Μαρτίου 2010 : Ώρα 06.21 Χαρμόσυνες κωδωνοκρουσίες όλων των Εκκλησιών της πόλης. Ώρα 08.00 Ταυτόχρονη έπαρση σημαίας στο Νομαρχιακό Κατάστημα και στο Φρούριο της Πόλης, ρίψη χαιρετιστηρίων κανονιοβολισμών και απόδοση τιμών από τιμητικό άγημα του στρατού και τη Φιλαρμονική του Δήμου Λαμιών, η οποία θα παιανίσει στις κεντρικές οδούς της πόλης εμβατήρια.

Ώρα 10.30 : Τέλεση Επίσημης Δοξολογίας στον Ιερό Μητροπολιτικό Ναό, χοροστατούντος του Σεβ/του Μητροπολίτη Φθιώτιδος κ.κ. Νικολάου. Ο πανηγυρικός της ημέρας θα εκφωνηθεί από την Κα Ανδριοπούλου Γεωργία, Φιλολόγο και Γραμματέα Επιστημονικής Ένωσης Συνταξ/χων Καθηγητών Ν.Φθιώτιδας.

Στη συνέχεια θα ακολουθήσει επιμνημόσυνη δέηση και κατάθεση στεφάνων στο Μνημείο του Ήρωα ΑΘΑΝΑΣΙΟΥ ΔΙΑΚΟΥ.

Ώρα 11.45 : Παρέλαση Πολιτικών και Στρατιωτικών Τμημάτων στην Πλατεία Ελευθερίας, με την μερίμνα της Κας Αθανασίας Σκανιακού, Προϊσταμένης του Γραφείου Φυσικής Αγωγής Ν.Φθιώτιδας.

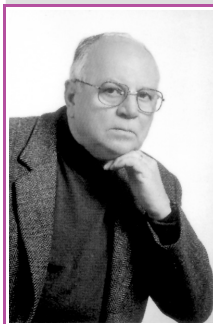
Ώρα 18.41 : Υποστολή Σημαίας στο Νομαρχιακό Κατάστημα και στο Φρούριο της πόλης.

Το Γενικό Πρόσταγμα έχει η Κα Αθανασία Σκανιακού.

Τελετάρχες ορίσθηκαν : από τη Νομαρχιακή Αυτοδιοίκηση Φθιώτιδας η Κα Βασιλική Σαμαρά και από τον Δήμο Λαμιών η Κα Πολύζου Ελίνα.

ΤΑ ΙΔΑΝΙΚΑ ΚΑΙ ΤΑ ΟΡΑΜΑΤΑ ΤΟΥ ΑΝΘΡΩΠΟΥ

Απόσπασμα από επίκαιρο άρθρο του Αρ. Πετρόπουλου (Σκαρμυτσίωτη)



Πάνω από όλα τα ανθρώπινα μεγαλεία, στέκει το μεγαλείο της ψυχής. Στέκει ο ψυχικός πλούτος, ο ψυχικός θησαυρός. Το ήθος και η αρετή! Άνθρωπος είναι η ίδια η κοινωνία. Άνθρωπος. Ν' αγαπάει τον πλησίον του, όπως και τον εαυτό του, σύμφωνα και με την Χριστιανική διδασκαλία.

Δυστυχώς η «σύγχρονη αντίληψη» δεν ανταποκρίνεται στα παραπάνω. Αδιαφορεί όχι μόνον προς τον συνάνθρωπο αλλά ακόμη και για την οικογένεια, τους γονείς.

Απάνθρωπη γίνεται μέρα με την ημέρα η κοινωνία μας. Εγωιστική. Προορισμός του ανθρώπου είναι να εξυπηρετεί τον εαυτό του αλλά να συμμερίζεται και να συμπαρίσταται στη χαρά και στη λύπη του συνανθρώπου του. Να τον συνδράμει υλικά και κυρίως ηθικά. Να ομολογεί και να υποστηρίζει την αλήθεια. Να έχει αξιοπρέπεια, τιμή υπόληψη. Να έχει προσωπικότητα. Να έχει ιδανικά και οράματα. Να υπηρετεί τις αξίες. Να γίνεται παραγωγός υλικών και πνευματικών αγαθών. Να γράφει ιστορία.

Οι σοφοί μας πρόγονοι έλεγαν «πόσο χαριτωμένο πράγμα είναι ο Ένθρωπος, όταν είναι άνθρωπος».

Ο άνθρωπος στέκει πάνω από όλα. Πάνω από κάθε τίτλο, πάνω από κάθε αξίωμα, πάνω από όλα τα πολιτικά αξιώματα και τα υλικά πλούτη. Πρέπει να πρωτοπορεί η λεγόμενη ΑΝΘΡΩΠΙΑ.

Ο λαός μας λέγει «ο άνθρωπος ζει για ένα όνομα και μια τιμή». Μία κοινωνία χωρίς την αγάπη και τη συμπόνια χωρίς αυτοσεβασμό, είναι μία κοινωνία που επιδοκιμάζει τη ρήση «ο θάνατός σου η ζωή μου». Είναι μία κοινωνία βουτηγμένη στην πλάνη, μία κοινωνία που δεν έχει μέλλον.

Η ΔΙΕΘΝΗΣ ΑΓΟΡΑ

Ανακοινώθηκαν πλέον τα πρώτα οικονομικά μέτρα που αποφάσισε η Κυβέρνηση προκειμένου να βγει η χώρα από την κρίση. Ο χρόνος θα δείξει την όποια αποτελεσματικότητα τους δεδομένου ότι είναι άκρως αντίθετα με τις υποδείξεις των διαφόρων παραγωγικών τάξεων.

Στην ίδια γραμμή με την άποψη των επαγγελματιών οργανώσεων είναι και το κολούθο άρθρο με τίτλο **Οι πέντε «σοφοί» της Γερμανίας προειδοποιούν: «Μειώστε τους φόρους»**, το οποίο δημοσιεύθηκε στο δελτίο Φεβρουαρίου του Συνδέσμου Α.Ε. & ΕΠΕ, απόσπασμα του οποίου αναδημοσιεύουμε.

Την περίοδο που δημοσιεύθηκε το εν λόγω άρθρο, το «σύνδρομο της ύφεσης» είχε πλήρη ήδη την διεθνή οικονομία. Και για την αντιμετώπιση της «οι πέντε σοφοί της Γερμανίας» πρότειναν την μείωση των φόρων και συνεπώς να εφαρμοσθούν «γενναιοδώρα δημοσιονομικά μέτρα». Βεβαίως τα Κράτη είχαν και τότε συνάψει δάνεια με επαχθείς όρους για την αποπληρωμή τους. Όμως προτίμησαν την αύξηση της αγοραστικής δύναμης για να αυξάνονται οι λιανικές πωλήσεις, που αποτελεί «ελπιδοφόρο μήνυμα για την ανάκαμψη», όπως αναφέρεται στο δημοσίευμα τους.

Και με την εφαρμογή της πρότασης αυτής των πέντε «σοφών» επήλθε ανάκαμψη. Τώρα ανακάμπτει το ερώτημα και η απορία: γιατί και στην σημερινή ίδια οικονομική συγκυρία δεν εφαρμόζονται τα ίδια μέτρα; Την απάντηση αναμένουμε να μας την δώσει ο Υπουργός των οικονομικών κ. Γ. Παπακωνσταντίνου στην Γενική Συνέλευση του Συνδέσμου, τον μήνα Μάρτιο.

Η λέξη «Μάνα» είναι μία ιδέα

Αθανάσιος Παπακωνσταντίνου

Χωριανοί και συμπατριώτες φίλες και φίλοι ανάγωστες της εφημερίδας του Συλλόγου μας «ΚΑΪΤΣΑ», όλοι πιστεύω περιμένουμε με λαχτάρα να πάρουμε στα χέρια μας κάθε καινούργιο φύλλο της εφημερίδας μας για να ενημερωθούμε για όλα συμβαίνουν στην μικρή κοινωνία του χωριού μας και γενικά για τις δραστηριότητες των απανταχού συγχωριανών και φίλων της ΚΑΪΤΣΑΣ.

Πολλά απ'αυτά μας χαροποιούν, μας ανακουφίζουν, όταν είναι ευχάριστα, αλλά είναι και εκείνη η στήλη που γράφει «Θάνατοι», που σε γεμίζουν με θλίψη και σε εξαναγκάζουν να περιπλανηθείς στον απέραντο χώρο και χρόνο των αναμνήσεων, στριφογυρίζοντας στο μυαλό εικόνες, βιώματα και συναισθήματα που είναι στριμωγμένα μέσα στο μεγάλο χωρνευτήρι του χρόνου που καταφέρουν έτσι να γίνουν απλές και αθώες αναμνήσεις.

Ξεφυλλίζοντας πολλά φύλλα της εφημερίδας μας, από τότε που άρχισε να εκδίδεται μέχρι και σήμερα, είδα πραγματικά ότι έχουν γραφτεί αρκετά για συγχωριανούς και συγχωριανές μας που έχουν φύγει από την ζωή, από κάποιους που φαίνεται ότι έχουν το ταλέντο να γράφουν επαινετικούς επικήδειους για ανθρώπους που τυχαίνει να είναι φίλοι ή συγγενείς τους και το βλέπω λογικό.

Αλλά δεν έχουν γραφτεί ποτέ,

έστω και μερικές αράδες, για τις ανώνυμες-επώνυμες Μανάδες που έφυγαν από την ζωή, γιατί όταν τυχαίνει να παρατήσεις για λίγο μέσα στον χώρο του Νεκροταφείου του χωριού μας, παρ'όλο που είναι μισο-παρατημένο, θα καταλάβεις ότι όλοι όσοι είναι εκεί είναι ίσοι και με επώνυμο.

Θέλω να αναφερθώ για αυτές τις Μάνες, που εδώ και μισό αιώνα, λόγω της ηλικίας μου μπορώ να θυμηθώ, που μετά από ένα ΒΕΠαγκόσμιο πόλεμο και έναν εξωντοτικό εμφύλιο, κατάρθωσαν μέσα στην φτώχεια και την δυστυχία τους, να παντρευτούν και να κάνουν οικογένειες, αποκτώντας πολλά παιδιά για εκείνη τη δύσκολη εποχή.

Οι περισσότερες ήταν αγράμματες αλλά μορφωμένες από τις εμπειρίες που απέκτησαν σ'αυτή την δύσκολη περίοδο που έτυχε να γεννηθούν και να περάσουν τα χρόνια της παιδικής και εφηβικής τους ηλικίας.

Γι' αυτό ηχούν σ'αυτιά μας πάντα οι συμβουλές τους «διαβάστε για να σουδάσετε και να μπορέσετε να ξεφύγετε απ'αυτή την δύσκολη ζωή, την δικιά μας» και πάντα έλεγαν στις μεταξύ τους συζητήσεις ότι τα παιδιά είναι βέβαια δικά μας, αλλά μεγαλώνοντας δεν μας ανήκουν, θα φύγουν. Και αυτό για μια Μάνα, ήταν ένα δύσκολο μάθημα, γιατί ο πόνος, η αγωνία, η αγάπη και αφοσίωση, οι θυσίες που χρειάζονται για να μεγα-

λώσεις ένα παιδί, δεν σου αφήνουν έπειτα το περιθώριο να δεις πόσο είσαι επιθυμητός στον χώρο του και στην ζωή του.

Μπορεί να μεγαλώσαμε αλλά πάντα θυμόμαστε ότι όταν είμασταν μικρά, κοιμόμασταν τότε όλα μαζί - πάνω σ'ένα στρώμα, έτσι συνέβαινε σχεδόν σ' όλα τα σπίτια και η Μάνα έπεφτε πάνω μας και μας αγκάλιαζε όλα μαζί. «Όλους μας χωρούσε η αγκαλιά της, όλους».

Αλλά νομίζω πως ποτέ δεν ξενιέται η αγκαλιά της Μάνας, η μυρωδιά της Μάνας, εκείνο το απέραντο καταφύγιο που είναι το ίδιο για όλους τους ανθρώπους, σ'αυτόν τον κόσμο.

Και η λέξη Μάνα, μόνη της, κρύβει μέσα της τόσο μαγεία, πλημμυρισμένη από μια ανεξάντλητη αγάπη. Και όταν ακόμη θα τελειώσει ο χρόνος τούτου του πλανήτη και όλα θα τελειώσουν που τίποτα πια δεν θα υπάρχει και κανένας, η αγάπη της Μάνας, θα πλανιέται ακόμα μέσα στο σύμπαν και από μέσα της θα ξαναγεννηθεί το πρώτο κύτταρο της ζωής.

Θα αναφέρω κάτι που είναι σαν παραμύθι, σαν παροιμία, σαν μύθος ή λαϊκή σοφία.

Ήταν λέει μια φορά κι έναν καιρό, ένας γιός που σαν μεγάλωσε αγάπησε μια γυναίκα, και την αγάπησε παράφορα και με πάθος. Κι εκείνη του πε : «Για να με κάνεις δική σου, να πας και να μου φέρεις την καρδιά της μάνας σου». Και μια και δυό, πήρε

ο γιός ένα μαχαίρι και έσφαξε την μάνα του και ανοίγοντας το στέρνο της στα δύο, αφαίρεσε την καρδιά της. Έτρεχε βιαστικός να την πάει στην γυναίκα, και από την βιασύνη του, σκόνταψε σε μια πέτρα και έπεσε κάτω, και η καρδιά της μάνας του έπεσε δίπλα του πάνω στο χώμα. Γύρισε και την κοίταξε, και η καρδιά σπαρτάρισε και από μέσα της βγήκε μια φωνή γεμάτη αγωνία. Η φωνή της Μάνας, και τον ρώτησε «πόνεσες παιδάκι μου;».

Στο βάθος της ψυχής του καθενός μας, η λέξη Μάνα παραφυλάει πάντοτε σαν αίσθηση, ναρκωμένη ίσως, μα ποτέ νεκρή. Και όπως λέει και ο ανώνυμος ποιητής, ο λαός, «και στου θανάτου σου την ώρα ΜΑΝΑ θα φωνάξεις χαμένος στον πανικό».

Γιατί και η λέξη ΜΑΝΑ μια ιδέα είναι. Και στην ανθρώπινη μορφή της μπορείς να τη χάσεις αμέτρητες φορές και για πολλούς λόγους, αλλά δεν παύεις ποτέ να είσαι πιστός στην ιδέα.

Αφιερώνω σε όλες τις ΜΑΝΑ-ΔΕΣ που έφυγαν από τούτη εδώ τη ζωή, και το όνομά τους είναι χαραγμένο στο μνήμα τους, αλλά πολύ περισσότερο στη μνήμη του μυαλού μας.

Στην μνήμη της μάνας μου Χαρίκλειας Παπακωνσταντίνου, προσφέρω στον Σύλλογο 100 ευρώ για ενίσχυση και έκδοση της εφημερίδας.

ΑΓΡΟΤΙΚΑ ΝΕΑ

Ατασθαλίες στον ΟΓΑ με συνταγογραφίες

Οι ελεγκτές του ΟΓΑ, διαπίστωσαν μεγάλο αριθμό παραβάσεων, σε περιοχή της Κεντρικής Ελλάδος, που αφορούν σε παράνομη συνταγογράφηση, σε συνταγολογία ασφαλισμένων, εν αγνοία των κατόχων τους. Στις παράνομες ενέργειες, εμπλέκονται ιατροί Κέντρου Υγείας της περιοχής, και συμβεβλημένα με τον ΟΓΑ φαρμακεία.

Στοπ στις πρόωρες συντάξεις και στα κονδύλια σε νέους αγρότες

Η κ. **Κατερίνα Μπατζελή**, Υπουργός Αγροτικής Ανάπτυξης & Τροφίμων, ανακοίνωσε πρόσφατα το τέλος του κοινοτικού προγράμματος πρόωρης αγροτικής συνταξιοδότησης.

Οι δαπάνες του προγράμματος θα καλύπτονται μόνον από εθνικούς πόρους. Παράλληλα ανακοίνωσε ότι όσοι αγρότες έχουν μέχρι τώρα ενταχθεί στο κοινοτικό πρόγραμμα πρόωρης συνταξιοδότησης, θα πληρωθούν τις συντάξεις τους κανονικά.

Ανακοινώθηκε τέλος, ότι το σύνολο των υποψηφίων (8.500) που υπέβαλαν αιτήσεις πέρισι, εντάσσεται στο πρόγραμμα των νέων αγροτών. Πρόσθετες πιστώσεις 60 εκατ. Ευρώ, θα διατεθούν, πέραν των αρχικών 100 εκατομ..

Στην αναθεώρηση του «Αλ. Μπαλτατζής» θα γίνει προσπάθεια να αυξηθούν οι πιστώσεις για σχέδια βελτίωσης αγροτικών εκμεταλλεύσεων νέων αγροτών, με αυξημένα ποσοστά ενίσχυσης.

ΓΕΣΑΣΕ : Πληττείται το εισόδημα των αγροτών

Σε πρόσφατη ανακοίνωσή της η αγροτοσυνδικαλιστική οργάνωση ΓΕΣΑΣΕ, που προσκεείται στο κυβερνητικό κόμμα, επεσήμανε ότι θα είναι εξαιρετικά αρνητικές οι επιπτώσεις στο εισόδημα των αγροτών αλλά και στην παραγωγική δυνατότητα της ελληνικής γεωργίας από τα μέτρα λιτότητας της κυβέρνησης. Η αύξηση του ΦΠΑ, του ΕΦΚ στα καύσιμα και των τιμολογίων της ΔΕΗ, θα αυξήσει κατά την άποψη της ΓΕΣΑΣΕ υπέρμετρα το κόστος παραγωγής, που ήδη βρίσκεται στα ύψη, καθιστώντας σε πολλές περιπτώσεις, ιδιαίτερα των μικρομεσαίων αγροτών, ασύμφορη την καλλιέργεια.

Η ΓΕΣΑΣΕ θεωρεί ότι θα πρέπει να επανεξετασθούν τα μέτρα που διογκώνουν το καλλιεργητικό κόστος και ταυτόχρονα να υπάρξει μέριμνα, με άμεσα υλοποιήσιμες πολιτικές, για την άρση των στρεβλώσεων που δίνουν τη δυνατότητα στους κερδοσκοπούς να λυμαίνονται τον μόχθο των αγροτών, ληστεύοντας συγχρόνως και τον καταναλωτή.

Πότε χορηγείται σύνταξη σε αγρότισες

Σύμφωνα με απόφαση του ΣΤΕ

Η σύνταξη γήρατος στις αγρότισες, πρέπει να χορηγείται μόνον εφόσον διαμένουν μόνιμα στην περιοχή των κτημάτων που κλλιεργούν, και μόνον, εφόσον το ύψος του εισοδήματός τους από τα αγροτικά προϊόντα επαρκεί για τον βιοπορισμό τους.

Όπως υπογραμμίζεται στην απόφαση, η οποία ήταν αυξημένης σύνθεσης (7μελής) του ΑΕΤμήματος του ΣΤΕ :

-Για να λάβουν σύνταξη οι ασφαλισμένες αγρότισες στον ΟΓΑ πρέπει να έχουν συμπληρώσει το 65ο έτος της ηλικίας τους και να έχουν απασχοληθεί κατά κύριο βιοποριστικό επάγγελμα στην αγροτική οικονομία κατά 25 τουλάχιστον έτη, μετά τη συμπλήρωση του 21ου έτους της ηλικίας τους. Επίσης πρέπει να είναι μόνιμα εγκατεστημένες στον τόπο των κτημάτων που καλλιεργούν, ενώ -μπορεί προσωρινά να διαμένουν σε άλλη κοντινή περιοχή.

- Πρέπει να προκύπτει το ύψος του εισοδήματος της αγρότισσας από την καλλιέργεια της γης, ενώ παράλληλα το εισόδημα αυτό πρέπει να επαρκεί για τον βιοπορισμό της.

Ιδιαίτερος υπολογισμός για κάθε δάνειο αγρότη (Άρειος Πάγος)

Ευνοϊκή απόφαση για τους αγρότες που έχουν δανειακές ληξιπρόθεσμες υποχρεώσεις προς την Αγροτική Τράπεζα, εξέδωσε ο Άρειος Πάγος. Σύμφωνα με το ανώτατο δικαστήριο, εσφαλμένα συνυπολογίζεται από την τράπεζα αθροιστικά το σύνολο των δανείων που είχε ο κάθε αγρότης, ενώ θα έπρεπε να γίνει ιδιαίτερος υπολογισμός για το καθένα από τα δάνεια. Με την απόφαση Νο. 26/2010, απερρίφθη αίτημα της Αγροτικής Τράπεζας, που ζητούσε την αναιρέση εφευρετικής αποφάσεως με την οποία είχε δικαιωθεί αγρότης. Σύμφωνα με τον Νόμο 3259/2004, είχαν επανακαθορισθεί τα αγροτικά δάνεια, καθορίζεται και ο τρόπος εξόφλησης των ληξιπρόθεσμων χρεών των αγροτών.

Κατάργηση αγροτοσυνδικαλιστικών οργανώσεων

Σε νέες αναταράξεις οδηγεί, στον αγροτικό χώρο, η δημοσιοποίηση του σχεδίου νόμου για την ενοποίηση και ανασυγκρότηση των αγροτοσυνδικαλιστικών οργανώσεων.

Ποιές οργανώσεις καταργούνται : Οι υφιστάμενοι αγροτικοί σύλλογοι που λειτουργούν σε επίπεδο χωριού ή περιοχής, οι Ομοσπονδίες αγροτικών συλλόγων, που λειτουργούν σε επίπεδο Νομού και οι τριτοβάθμιες αγροτοσυνδικαλιστικές οργανώσεις ΓΕΣΑΣΕ και ΣΥΔΑΣΕ.

Στη θέση αυτών, θεσμοθετείται μία μόνο πανελλαδική τριτοβάθμια αγροτοσυνδικαλιστική οργάνωση, η διοίκηση της οποίας θα εκλέγεται με καθολική ψηφοφορία όλων των αγροτών μελών πρωτοβάθμιων αγροτικών συλλόγων και με ποσοστωση 60% νέοι αγρότες μέχρι ηλικίας 40 ετών, 10% γυναίκες και 30% ανεξαρτήτους ηλικίας και φύλλου.

Οι πρωτοβάθμιοι αγροτικοί σύλλογοι, στους οποίους μπορούν να ανήκουν, μόνον οι, κατά κύριο επάγγελμα αγρότες, κάτοχοι ή μη αγροτικής εκμετάλλευσης θα λειτουργούν σε επίπεδο των νέων Δήμων, που θα ορισθούν με το σχέδιο "Καλλικράτης", όπου και θα έχουν την έδρα τους.

Οι Ομοσπονδίες αγροτικών συλλόγων, που μέλη τους θα είναι όλοι οι πρωτοβάθμιοι σύλλογοι της περιφέρειάς τους, θα λειτουργούν σε επίπεδο Περιφέρειας, όπως θα ορισθούν από το "Καλλικράτης".

Μέλη της μοναδικής τριτοβάθμιας οργάνωσης θα είναι οι πρωτοβάθμιοι αγροτικοί σύλλογοι και οι δευτεροβάθμιες ομοσπονδίες αλλά και νομικά πρόσωπα, που εκπροσωπούν πανελλήνια προϊόντα και κλάδους παραγωγής.

Οι διατάξεις του νομοσχεδίου, που δεν αγγίζουν την πραγματική πηγή του αγροτικού προβλήματος, που δεν είναι άλλο από την λειτουργία των οικονομικών οργανώσεων, συνεταιρισμών, ενώσεων αγροτικών συνεταιρισμών και ΠΑΣΕΓΕΣ θα τεθούν σε εφαρμογή, εντός εξαμήνου από την ψήφισή του στη Βουλή.

Οι εξελίξεις στην ΚΑΠ

Δραματική μείωση των γεωργικών δαπανών προωθείται σε κοινοτικό επίπεδο από το 2014, στο πλαίσιο του καθορισμού των ιδίων πόρων της Ε.Ε. για την επταετία 2014-2020.

Οι Ευρωπαίοι αγρότες άρχισαν ήδη να προσαρμόζονται για την επόμενη μέρα ενώ στην Ελλάδα που θα επηρεασθεί περισσότερο από τις αλλαγές, δεν υπάρχει κανένα απολύτως σχέδιο.

Κανένας δεν διερωτάται γιατί τα ελληνικά προϊόντα απουσιάζουν από τα ράφια τροφίμων του κοινοτικού Βορρά.Κανένας δεν προβληματίστηκε για την μονοκαλλιέργεια του βαμβακιού απλώς και μόνον για τις επιδοτήσεις.

Οι Έλληνες παραγωγοί εισέπραξαν το 2008 περίπου 3,44 δισ. Ευρώ, εκ των οποίων τα 2,5 δισ. Ευρώ ήταν απευθείας εισοδηματικές ενισχύσεις. Προβλέπεται για το υψηλότερο ποσό που έλαβε κράτος-μέλος σε σχέση με τον πληθυσμό του.Τη δεκαετία 1999-2008 το γεωργικό ταμείο της ΕΕ διέθεσε στην Ελλάδα περίπου 30 δισ. Ευρώ, με το 80% να ενισχύει το εισόδημα των παραγωγών. Σήμερα η ΕΕ καλύπτει μέσω των ενισχύσεων το 40% περίπου του συνολικού ετήσιου εισοδήματος των παραγωγών.

Μετά τις απανωτές μεταρρυθμίσεις της ΚΑΠ, τα τελευταία χρόνια, έχει πλέον ελάχιστη σημασία τι παράγει ο αγρότης.Οι κοινοτικοί πόροι έχουν την μορφή της εισοδηματικής ενισχύσεως. Αυτό έγινε προκειμένου οι αγρότες να εγκαταλείψουν πλεονασματικές καλλιέργειες και να στραφούν σε προϊόντα που έχουν πραγματική ζήτηση.ΕΈτσι ενώ παλαιότερα η επιδότηση σχετιζόταν με την καλλιεργήσιμη έκταση ή την ποσότητα παραγωγής ενός συγκεκριμένου προϊόντος, τώρα παίρνει την ενίσχυση ακόμη και αν δεν παράγει τίποτα.

Οι υπηρεσίες της κοιμισιόν προετοιμάζουν προτάσεις για δραστική μείωση των γεωργικών δαπανών. Η τάση που επικρατεί είναι να προωθηθεί η μερική επανεθνικοποίηση της ΚΑΠ, οπότε τα κράτη-μέλη θα αναλάβουν την χρηματοδότηση του 50% των εισοδηματικών ενισχυσεων προς τους αγρότες και τα υπόλοιπα η Κοινότητα.

Είναι προφανές ότι κάτι τέτοιο θα είχε καταστροφικές συνέπειες για τους Έλληνες παραγωγούς, διότι η ελληνική οικονομία είναι αδύνατον να αντέξει το βάρος μιας τέτοιας χρηματοδότησης. Κατά συνέπεια, θα έπρεπε στη χώρα μας να έχει ήδη ξεκινήσει ο σχεδιασμός για την προσαρμογή της γεωργίας στα νέα δεδομένα.Δηλαδή βελτίωση της ποιότητας. Προώθηση της οικολογικής γεωργίας σε προϊόντα που έχουν ζήτηση, υγιείς συνε-

ταιριστικό και συνδικαλιστικό κίνημα.

Η ανάπτυξη της στερεάς Ελλάδας

Στα μέσα της Άνοιξης έχει προγραμματισθεί η 1η περιφερειακή συνάντηση υπό την αιγίδα της Γενικής Γραμματείας Περιφέρειας Στερεάς Ελλάδος και των Προέδρων των Επιμελητηρίων Φθιώτιδας, Βοιωτίας και Φωκίδας. Τα θέματα θα αφορούν την εγχώρια επιχειρηματικότητα με έμφαση στην ανάπτυξη του Τουρισμού, της Μεταποίησης και του Εμπορίου.

Σε πρόσφατη συνάντηση συζητήθηκαν τα θέματα των επενδύσεων που εκκρεμούν σε επίπεδο Στερεάς Ελλάδος, εξαιτίας της γραφειοκρατίας ή της ελλείψεως συντονισμού μεταξύ των δημοσίων υπηρεσιών. Η προοπτική των εγχωρίων και διεθνών εκθέσεων και η περαιτέρω ανάδειξη και ανάπτυξη της Πανελληνίας Έκθεσης Λαμίας.

Επισημάνθηκε τέλος ότι προέχει ο καθορισμός των έργων που θα ενταχθούν στο ΕΣΠΑ 2009-2013, έργα τα οποία θα πρέπει να "παράγουν εισόδημα για τις τοπικές κοινωνίες.Να προσφέρουν πολλαπλά οφέλη και θέσεις εργασίας.

Και ενώ αυτά αποφασίζουν τα τοπικά επιμελητήρια, πληροφορούμεθα ότι η εταιρεία Λοκρός, έχει υποβάλει μελέτη από το 2007 στο αρμόδιο υπουργείο Περιβάλλοντος για τη σύνθετη τουριστική ανάπτυξη με την ονομασία Atalanti Hills, που σχεδιάζει στο νομό Φθιώτιδος, με κεφάλαια της Eurora Capital, και μέχρι σήμερα δεν έχει δοθεί καμία απάντηση, έστω και αρνητική, στους εν λόγω επενδυτές. Έτσι θα ελκύσουμε ξένα επενδυτικά κεφάλαια;

Μαθητευόμενος μάγος

Αναδημοσιεύουμε άρθρο του Νίκου Μπέλλου από την εφημερίδα "Ναυτεμπορική", λόγω της ιδιαίτερης σημασίας του για το αγροτικό ζήτημα.

Η Ελλάδα πρέπει να ζητήσει τη βοήθεια του Διεθνούς Νομισματικού Ταμείου γιατί είναι προς το συμφέρον το δικό της, αλλά και της Ευρωπαϊκής Ένωσης. Αυτό είναι το συμπέρασμα άρθρου που φιλοξένησε πρόσφατα η ιστοσελίδα των Financial Times. Το άρθρο υπογράφεται από δύο καθηγητές, τον Αντρέ Σαπίρ και τον Ζαν Πιζάν-Φερί. Και οι δύο είναι στελέχη "δεξαμενής σκέψης" των Βρυξελλών, που χρηματοδοτείται μεταξύ άλλων και από πολυεθνικές εταιρείες. Στον κ. Σαπίρ είχε αναθέσει το 2002, ο τότε πρόεδρος της Κομισιόν, Ρομάνο Πρόντι, την εκπόνηση μιας μελέτης με το αζημίωτο φυσικά σχετικά με το πως η Ε.Ε. θα πετύχει διατηρήσιμους ψηλούς ρυθμούς ανάπτυξης. Παρουσίασε τη μελέτη το 2003 στους επιτρόπους, οι οποίοι κόντεψαν να πάθουν.... έμφραγμα. Πρότεινε μεταξύ άλλων : 1) Να μειωθούν οι γεωργικές δαπάνες από το 45% του προϋπολογισμού στο 15% και σταδιακά να επανεθνικοποιηθεί ο τομέας. 2) Να μειωθούν περίπου κατά το ήμισυ οι χρηματοδοτήσεις από τα διαρθρωτικά ταμεία προς τις χώρες της "παλαιάς" Ε.Ε. των 15 με παράλληλη αύξηση προς τις χώρες της Ανατολικής Ευρώπης.

Ενώπιον της κατακραυγής, ο πρόεδρος Πρόντι υποχρεώθηκε αμέσως να διαχωρίσει τη θέση του, διευκρινίζοντας ότι πρόκειται για μία απλή μελέτη και τίποτα περισσότερο. Αυτός ο "μαθητευόμενος μάγος", που πληρώθηκε δεκάδες χιλιάδες ευρώ για να προτείνει τον οικονομικό αφανισμό των Ευρωπαίων γεωργών, εμφανίζεται τώρα ως "σούπερ ειδικός" για την ελληνική οικονομία με έτοιμη τη "συνταγή" για το πως θα επιλύσουμε τα προβλήματα μας. Δυστυχώς, τις τελευταίες ημέρες κάτι τέτοιο κατευθυνόμενοι "μεσσίες" έχουν οδηγήσει στα υψή του ελληνικό spread...

Ο Γάλλος υπουργός Γεωργίας Μπρούνο Λε Μαίρ είπε : Η ευρωπαϊκή αγροτική πολιτική θα έπρεπε να δίνει περισσότερη έμφαση στην εξασφάλιση βιώσιμων τιμών για τους αγρότες, που βλέπουν το εισόδημά τους να πιέζεται". Το δικό μας σχόλιο: Μήπως η τότε πρόταση του σοφού Αντρέ Σαπίρ πρόκειται να βρει την εφαρμογή της στη νέα αναδιάρθρωση της ΚΑΠ, περίληψη των θεμάτων της οποίας αναφερόμενο στο παραπάνω άρθρο με τίτλο: «Οι εξελίξεις στην ΚΑΠ»;

Χρηματοδότηση αγροτικών προγραμμάτων

Το ποσό των 5 δισ. Ευρώ ενέκρινε η Επιτροπή Αγροτικής Ανάπτυξης, για την ενίσχυση των προγραμμάτων αγροτικής ανάπτυξης, για το περιβάλλον και τις ευρυχωρικές υποδομές στις αγροτικές περιοχές. Το μεγαλύτερο μέρος των κονδυλίων θα διατεθεί στους τομείς της βιοποικιλότητας και της διαχείρισης των υδάτων, των ανανεώσιμων πηγών ενέργειας και την ανάπτυξη των ευρυζωνικών υποδομών.

(Συνέχεια στην επόμενη σελ. 5)

ΑΓΡΟΤΙΚΑ ΝΕΑ

(Συνέχεια από τη σελ. 4)

Αντίθετα, για τους Έλληνες αγρότες, υπολογίζεται ότι οι απώλειες για το 2010 θα αγγίξει το 1,5 δισ. ευρώ από περικοπές στην ενιαία κοινοτική ενίσχυση, από την αύξηση των ασφαλιστικών εισφορών, από ενδεχόμενη επιστροφή ποσών αχρεώστητως καταβληθέντων στους αγρότες καθώς και ποσά που θα χάσουν όσοι αγρότες βρεθούν από φέτος εκτός συστήματος ενιαίας ενίσχυσης, με την κατάργηση ατομικών δικαιωμάτων για τις μικρές αγροτικές εκμεταλλεύσεις.

Το συμπέρασμα από τις αγροτικές κινητοποιήσεις μετά την απόσυρση των μπλόκων

Η υπουργός Αγροτικής Ανάπτυξης, κ. Κατ.Μπατζελή, υιοθέτησε τα λεγόμενα θεσμικά αιτήματα, που έχουν στόχο να γίνει πιο ανταγωνιστική η αγροτική παραγωγή, και να περιοριστεί η διαφορά των τιμών από το χωράφι μέχρι το ράφι, προσφέροντας ρεαλιστική ελπίδα σε όσους παραγωγούς επιδιώκουν ένα νέο ξεκίνημα.

Είχε λοιπόν, δύο βασικές επιτυχίες στην αντιμετώπιση των αγροτικών κινητοποιήσεων. Δεν χορήγησε έκτακτες κρατικές επιδοτήσεις στους διαμαρτυρούμενους παραγωγούς. Με τον τρόπο αυτό, απεφεύχθη η επιβάρυνση των δημοσίων οικονομικών, νέες δαπανηρές κόντρες με την Ευρωπαϊκή Επιτροπή και η ενθάρυνση των διαμαρτυρούμενων παραγωγών για περαιτέρω απαιτήσεις.

Προσφυγή νέων αγροτών στην δικαιοσύνη για τις ενισχύσεις

Η Πανελλήνια Ένωση Νέων Αγροτών (ΠΕΝΑ) αποφάσισε να προσφύγει στην Δικαιοσύνη κατά του Ελληνικού Δημοσίου και της πολιτικής ηγεσίας του Υπουργείου Αγροτικής Ανάπτυξης και Τροφίμων για την κάθεσθηρη στην εφαρμογή του κοινοτικού προγράμματος ενίσχυσης των νέων αγροτών.

Έναν χρόνο μετά την προκήρυξη δεν έχουν καθορισθεί οι προς ένταξη σε αυτό δικαιούχοι, ούτε έχει καταβληθεί η πρώτη δόση (40%) ενίσχυσης πρώτης εγκατάστασης των νέων αγροτών, επισημαίνει η ΠΕΝΑ. 8.500 περίπου νέοι αγρότες παραμένουν κυριολεκτικά στον αέρα. Ήδη στα τοπικά παραρτήματα της ΠΕΝΑ κυκλοφορεί υπόδειγμα εξουσιοδότησης προς την ένωση για προσφυγή στην Δικαιοσύνη.

Απάντηση σε όσους μου είπαν ότι δεν είμαι Καϊτσωτής

Από τον Κώστα Καναπίτσα

Κύριοι του πολιτιστικού συλλόγου Καϊτσωτών θα σας παρακαλέσω να δημοσιεύσετε στην εφημερίδα Καϊτσα την παρούσα επιστολή μαζί με εκείνη που κυκλοφόρησε το καλοκαίρι στο χωριό (αν την έχετε) και την υπογράφουν πολλοί καϊτσωτές σαν απάντηση στους ισχυρισμούς τους, για να μπορέσουν οι αναγνώστες να σχηματίσουν προσωπική αντίληψη της πραγματικότητας.

Ορισμένοι μας βλέπουν σαν καταστροφείς του χωριού και μας τονίζει πως δεν είμαστε καϊτσωτές και καλά θα κάνουμε να μην ερχόμαστε στο χωριό και το καταστρέφουμε.

Ο Καναπίτσας και όλοι οι καϊτσωτές (και όχι οι περαστικοί) είμαστε περήφανοι για την καταγωγή μας και δε χρειάζεται να ντρεπόμαστε. Η ντροπή ανήκει σε κάποιους άλλους που ήρθαν στο χωριό για να πάρουν και όχι να προσφέρουν.

Η οικογένειά μου όπως και του κάθε καϊτσωτή έχει ιστορία και προσφορά και επί την ευκαιρία για να μάθετε και εσείς και όλοι όσοι σχολιάζουν.

Ο πατέρας μου Ιωάννης Καναπίτσας γεννήθηκε και μεγάλωσε στη Καϊτσα. Ήταν γιός του Χρήστου Καναπίτσα και της Ελλισάβητ Καρατσαλή η οποία ήταν κόρη του ιερέα Βάιου Καρατσαλή. Κατατάχτηκε στρατιώτης το 1916, πολέμησε στη Μικρά Ασία έως το 1922 και τιμήθηκε με τρία παράσημα. Η μητέρα μου Πηνελόπη ανήκε σε μία από τις σπουδαιότερες οικογένειες της Καϊτσας που τόσα πρόσφερε στο χωριό και στη χώρα γενικότερα.

Ο Αντώνιος Αθανασίου Καπάλας γεννηθής το 1850, γιατρός, υπερέτρησε στον αρχηγό των επαναστατών της Θεσσαλίας Δ.Τερτίπη ως σωματάρχης γιατρός και εξελέγη βουλευτής της περιφέρειας Καρδίτσας. Ο Γεώργιος Αθανασίου Καπάλας γεννηθής το 1852 σκοτώθηκε από τους τούρκους. Ο Δημήτριος Καπάλας εξετέλεσε δήμαρχος Ταμασίου. Ο Αθανάσιος Γεωργίου Καπάλας, γιατρός, έλαβε μέρος στο Βαλκανικό πόλεμο. Ο Κωσταντίνος Καπάλας πολέμησε στο Βαλκανικό πόλεμο και διετέλεσε πρόεδρος της κοινότητας Καϊτσας, κόρη του οποίου ήταν η μητέρα μου και το όνομα του οποίου φέρω και εγώ.

Απο τέτοια γενιά κατάγομαι που έδωσε και αρκετούς ακόμη ανθρώπους των γραμμάτων και της προσφοράς όπως ο Παύλος Καπάλας, γιατρός, με πολλές τιμητικές διακρίσεις. Ο Χαρίλαος Καπάλας δασάρχης. Ο Δημήτριος και ο Κωσταντίνος Καπάλας μηχανικοί. Ο Γεώργιος Καπάλας νομικός. Ο Αντώνιος Καπάλας φαρμακοποιός, ο Γεώργιος Καπάλας δάσκαλος που τίμησαν το χωριό. Τι λέτε όλοι αυτοί είναι καϊτσωτές ή ξένοι; Έχουν ή δεν έχουν δικαιώματα οι απόγονοι τους στο χωριό;

Σας πληροφορώ ότι είμαι ιδρυτικό μέλος του συλλόγου Καϊτσωτών και τώρα είμαι μέλος της εξελεγκτικής επιτοπής. Ο Κώστας Καναπίτσας έχει καθαρό πρόσωπο και δεν ντρέπεται για τις πράξεις του γιατί ποτέ δεν έπαψε να ενδιαφέρεται για τη Καϊτσα. Εσείς μπορείτε να πείτε το ίδιο;

Όσο για το πού μένω το καλοκαίρι αυτό αφορά μόνο και μόνο εμένα και δε μπορεί να με κρίνει κανείς. Δυστυχώς σας βάζω δύσκολα αλλά μαζέψτε λίγο τη γλώσσα και το θράσος σας.

Κωσταντίνος Καναπίτσας

Αναδημοσιεύουμε από την εφημερίδα «Ναυτεμπορική» το παρακάτω σχόλιο της Κατερίνας Τζωρτζινάκη, το οποίο αξίζει να διαβάσουμε, με τίτλο :

Ποιός πληρώνει τον λογαριασμό;

«Που θα καταλύσωμεν απόψε; Ηρώτησε ο Κυβερνήτης Καποδίστριας τον πάριππον στρατάρχη της Πελοποννήσου.

-Εις του Δεσπότη

-Πρέπει λοιπόν να φροντίσω, επανέλαβε μετά από βραχεία σιωπή, να πληρωθώσιν όλα τα έξοδα

-Ποία έξοδα; Ηρώτησεν ο γέρον

-Της τροφής μας, της τροφής των αλόγων και καθεξής

-Και ποιός, υπερεξοχώτατε, πληρώνει τοιαύτα έξοδα;

-Δεν τα πληρώνετε σεις, ανεφώνησεν οργίλως ο Κυβερνήτης, και δια τούτο παραπίνεσαι εξ αιτίας σας ο λαός

-Και τι έχει να κάμη, υπερεξοχώτατε, ο λαός με το φαγητόν του Δεσπότη;

-Τι έχει να κάμη! Ανέκραξεν εντόνως ο Κυβερνήτης, προσβλέψας βλοσυρώς τον ερωτήσαντα. Μόλις αύριον θ' αναχωρήσωμεν και θα ρίψουν έρανον εις τους χωρικούς δια τα έξοδα του Κυβερνήτου, και το χειρότερο θα τα συνάξουν διπλά. Ούτω πως είσθε συνηθισμένοι σεις.

-Ηξεύρεις πως τ'οπάγει η υπερεξοχώτης σου; Είπε γελών ο Κολοκοτρώνης. Μίαν φοράν έπεσ' ένας ποντικός εις ένα πιθάρι λάδι κ' επνίγηκεν. Ο οικοκύρης τον πήρε μετά δύο ημέρες και ενώ τον ανέσυρεν, εφώναζεν η οικοκυρά «πρόσεξε μη σταξ η ουρά του και βρωμίση το λάδι».

-Δεν εννοώ ποία σχέσιν έχει ο μύθος σου με τα έξοδα του Δεσπότη, είπε αδημονών ο Κυβερνήτης

-Μεγάλη, υπερεξοχώτατε. Διότι είτε πληρώσωμεν είτε μη, ο Δεσπότης θα συνάξη τα γρόσια. Τα εδικά μας τα έξοδα είναι το λάδι της ουράς του ποντικού.

Κι εσιώπησε μεν ο Κυβερνήτης, την δ'επιούσαν απέτισε μέχρι λεπτού τα δαπανηθέντα.

Εκείθεν δε απελθόντες εις Άργος, εξενίσθημεν υπό του στρατηγού Τσώκρη. Ότε δ'εζητήθη ο λογαριασμός της δαπάνης, ο οικοδεσπότης προσβληθείς, εγέλασεν υπεροπτικώς. Μαθών όμως ότι τοιαύτη ην η εντολήν του Κυβερνήτου, τοσοῦτο ωργίσθη, ώστ' σημείωσε και του άλατος την αξίαν». (Νικόλαος Δραγούμη, Ιστορικά Αναμνήσεις).

Ακόμη και στον «έντιμο απολογισμό» υπάρχει ένα πρόβλημα. Όταν ανακινείς το θέμα του λογαριασμού, εξοργίζεις τον οικοδεσπότη, και σημειώνει και του άλατος την αξίαν. **Τα γρόσια, ως συνήθως, πληρώνουν οι χωρικοί. Διπλά.**

Σοφά λόγια

Τίποτα δεν αποτελεί σπατάλη χρόνου, αν χρησιμοποιείς σοφά την πείρα σου.

Αύγουστος Ροντέν, γάλλος γλύπτης, 1840-1917

Αργά ή γρήγορα αυτοί που κερδίζουν είναι όσοι πιστεύουν ότι είναι σε θέση να κερδίσουν

Πολ Τουρνέ, ελβετός φυσικός, 1898-1986

Η εργασία είναι απαραίτητη για τον άνθρωπο. Ο άνθρωπος εφηύρε το ρολόι με ξυπνητήρι

Π. Πικάσο, ισπανός ζωγράφος, 1881-1973

Δεν υπάρχει υποκατάστατο για τη σκληρή δουλειά

Τόμας Έντισον, αμερικανός εφευρέτης, 1847-1931

«ΚΑΪΤΣΑ»

Εφημερίδα του Συλλόγου των Απανταχού Καϊτσωτών Μακρουρράχης Φθιώτιδας

Εκδίδεται ανά τρίμηνο

ΙΔΙΟΚΤΗΤΗΣ: ΣΥΛΛΟΓΟΣ ΑΠΑΝΤΑΧΟΥ ΚΑΪΤΣΙΩΤΩΝ

Εκδότης: ΣΥΛΛΟΓΟΣ ΑΠΑΝΤΑΧΟΥ ΚΑΪΤΣΙΩΤΩΝ

Συντακτική Επιτροπή: Ντ. Κολοβού, Σ. Σπουρνιας, Ν. Καραϊσκος, Κ. Χαραλάμπους, Παναγ. Κυριακόπουλος,

Έδρα: Πατησίων 4, Αθήνα 10677, Τηλ./Fax 210-3819693, 6944594719
e-mail: sylogos.kaitsa@gmail.com

ws: sylogoskaitsioton.blogspot.com

Τυπογραφείο «ΠΡΟΜΗΘΕΥΣ», Δημ. Ανδρίκου, Ρήγα Παλαμήδη 5, Αθήνα, Τηλ./Fax 210-3243158, e-mail: andrikou2004@yahoo.gr

ΣΗΜΕΙΩΣΗ: Τα άρθρα της εφημερίδας απηχούν τις προσωπικές απόψεις των συγγραφέων και όχι κατ' ανάγκη το Δ.Σ. του Συλλόγου. Επιστολές και άρθρα με υβριστικό περιεχόμενο ή ανυπόγραφα δεν θα δημοσιεύονται.

ΚΟΙΝΩΝΙΑ & ΟΡΑΜΑ

(Συνέχεια από την 1η σελ.)

νομιά και παρακαταθήκη οι πάνσοφοι πρόγονοί μας, μας έφεραν στη σημερινή κατάσταση; Μήπως πρέπει να αναθεωρήσουμε την όλη στάση ζωής και να επιστρέψουμε στα πατροπαράδοτα; Να ξαναμελετήσουμε και εφαρμόσουμε όλα όσα έχουμε περιοφρονήσει και παραμερίσει ως παλιομοδίτικα και ξεπερασμένα από την ζωή μας;

Αυτά τα "παλιομοδίτικα", εν τούτοις, μελετούν ασταμάτητα, όλοι οι άλλοι λαοί, για να έλθουν στη συνέχεια να μας "πουλήσουν εξυπνάδες", με αυτά που εμείς τους δώσαμε, με αυτά, που εμείς τους διδάξαμε, ώστε να γίνουν οι σημερινοί "πολιτισμένοι και ανεπτυγμένοι λαοί". Λαοί οι οποίοι μας έφεραν και μας δίδαξαν ανενδίαστα, εδώ και πολλά χρόνια, την απάτη, την δολιότητα και όλα τα παρεπόμενα, όπως αναφέρει ο ήρωας Μακρυγιάννης στα απομνημονεύματά του.

Εκείνο όμως το οποίο με ενόχλησε αλλά και όλους μας φαντάζομαι, είναι ότι κανείς από τους δικούς μας εκπροσώπους δεν βγήκε να βάλει κάποιον από όλους αυτούς τους υβριστές, στην θέση του. Να δώσει μία πληρωμένη απάντηση, η οποία θα κλείσει μία και για πάντα, τα στόματα που βγάζουν οχετό εναντίον μας.

Ακόμη και την παγκόσμια κρίση του ευρώ, εμμέσως, σχεδόν μας χρέωσαν. Έχουμε αλήθεια, αυτή τη δύναμη; Η μικρή "ψωροκώστανα" με την τεράστια ζεστή αγκαλιά, με όλες τις δυνατότητες και αδυναμίες της, μπορεί να επηρεάσει την παγκόσμια οικονομία; Να δημιουργήσει την κρίση που μαστίζει σήμερα όλη την οικουμένη;



Του ΓΙΑΝΝΗ ΙΑΝΝΟΥ από το «ΕΘΝΟΣ».

Το παραπάνω σκίτσο απεικονίζει ξεκάθαρα τα αισθήματα που τρέφουν για την Ελλάδα οι κατά τα άλλα φίλοι μας "Ευρωπαίοι", οι οποίοι ξεχνούν ότι ακόμη και αυτό το όνομά τους είναι δικό μας.

Παραθέτουμε μερικά σχόλια από τον πρόσφατο τύπο σχετικά με την εν λόγω κρίση και αφήνουμε σε σας να βγάλετε τα συμπεράσματά :

"Όχι η πραγματικότητα της ελληνικής οικονομίας δεν αλλάζει, όσα επικοινωνιακά κι αν παίζονται γύρω της. Όμως, το πως προσλαμβάνουμε εμείς, τα επικοινωνιακά, επηρεάζει τα πράγματα".

Η Ελλάδα θα βγει στο σεργιάνι το 2010 να σηκώσει δανεικά, περίπου το 22-23% του ΑΕΠ της, ενώ και η Ιταλία, Γαλλία, Βέλγιο και Ιρλανδία θα έλθουν ζητώντας το 25% του δικού τους ΑΕΠ.

...Με λίγα λόγια ο κ. Τρισέ ξεχωρίζει και κατακεραυνώνει μόνη την Ελλάδα από το σύνολο των χωρών της ευρωζώνης που διατηρούν υπερβολικά ελλείμματα. Να του θυμίσουμε πως η Γαλλία σχεδιάζει για φέτος έλλειμμα στον κρατικό προϋπολογισμό της τάξεως του 8% του ΑΕΠ και η Γερμανία 5%, ποσοστά πολύ μεγαλύτερα του 3%.... Η Γερμανία σκοπεύει να σταματήσει από το 2017 τον δανεισμό, για να μειώσει το χρέος της, αλλά μέχρι και το 2016 θα πρέπει να δανειστεί επιπλέον 337,1 δισ.Ευρώ.

Ο "σκιώδης" Βρετανός υπουργός οικονομίας Τζόρτζ Όσμπορν είπε για την Βρετανική οικονομία : "Εμφανίζουμε το υψηλότερο χρέος και τον μεγαλύτερο δανεισμό μεταξύ των μεγάλων οικονομιών.Κινδυνεύουμε με μία κρίση αντίστοιχη με εκείνη της Ελλάδος, η οποία θα ωθούσε προς τα πάνω το κόστος δανεισμού..."

Ο Σάιμον Τζόνσον, πρώην οικονομολόγος του ΔΝΤ είπε : "Η Βρετανία θα πρέπει να προστεθεί στη λίστα των χωρών με υψηλό χρέος..."

Οι μύδροι λοιπόν κατά της Ελλάδος από τον πλέον αρμόδιο (Τρισέ) στην προσπάθεια για την επίλυση αυτών των προβλημάτων, δεν βοηθούν κανέναν....."

Ο προϋπολογισμός των ΗΠΑ για το 2011 προβλέπει έλλειμμα που αγγίζει το ασύλληπτο μέγεθος των 1,6 τρισ. δολαρίων ή το 10,6% του ΑΕΠ ενώ το 2009 ήταν 1,4 τρισ. δολάρια.

Ο αριθμός των Αμερικανών που λαμβάνουν επισιτιστική βοήθεια από την μεγαλύτερη αμερικανική φιλανθρωπική οργάνωση Feeding America, που ιδρύθηκε με σκοπό την ανακούφιση από την πείνα, αυξήθηκε κατά 45% από το 2005 μέχρι το 2009. Η οργάνωση δήλωσε ότι 37 εκατομ. άνθρωποι, μεταξύ των οποίων 14 εκατομμύρια παιδιά, έχουν ανάγκη από έκτακτη επισιτιστική βοήθεια κάθε χρόνο, ποσοστό μεγαλύτερο του 10% του αμερικανικού πληθυσμού.

Τέλος, σε πρόσφατη δημοσκόπηση του ευρωβαρόμετρου, οι Έλληνες θεωρούνται οι πλέον απογοητευμένοι πολίτες, από την επιδείνωση της οικονομικής καταστάσεως στην χώρα μας, την πενιχρή κοινωνική προστασία, την προβληματική λειτουργία του δημόσιου τομέα κι γενικότερα την αρνητική κατάσταση της χώρας.

Ο μεγάλος ποιητής μας Κων.Καβάφης σε ποίημά του αναφέρεται σε κάποιον που ψάχνει δουλειά και έχει να επιλέξει μεταξύ τριών εργοδοτών : "..... σε ότι δουλειά με βάλουν θα πασχίσω να είμαι στη χώρα ωφέλιμοςΘ' απευθυνθώ προς τον Θα με θελήσει πάντως ένας από τους τρεις. Βλάπτουν κ' οι τρεις τους... το ίδιο. Αλλά κατεστραμμένος άνθρωπος, τι φταίω εγώ. Ζητώ ο ταλαίπωρος να μπαλωθώ. **Ας φρόντιζαν οι κραταιοί θεοί να δημιουργήσουν έναν τέταρτο καλό. Μετά χαράς θα πήγαινα μ' αυτόν.**"

Το μήνυμα του GeorgeCarlin, διάσημου κωμικού της δεκαετίας 1970-1980 είναι διαχρονικό και καθρεφτίζει την εποχή και την κοινωνία μας :

«Σάλπισμα Ελευθερίας»

(Συνέχεια από την 1η σελ.)

Δέχεται ότι η διάδοση της ιδέας της Δημοκρατίας, της αρχαίας φιλοσοφίας, και του εν γένει πολιτισμού, διασφαλίσθηκαν από την κυριαρχία του ελληνικού πνεύματος. Από εμάς, τους σημερινούς Έλληνες εξαρτάται, όχι μόνον να διατηρήσουμε αυτή την τιμητική θέση, που κατέχει η Πατρίδα μας στην Παγκόσμια κονίστρα, αλλά και να την προαγάγουμε, καθένας μας ανάλογα με τις δυνατότητάς του. Όταν πανηγυρίζουμε την απελευθέρωσή μας, έχουμε χρέος να ευλογούμε αυτούς που μας την χάρισαν.

Το κάλεσμα του γένους επιβάλλει κάθε επόμενη γενιά να είναι καλύτερη από την προηγούμενη.Να διδασκώμεθα από τα κατορθώματα των προγόνων μας και να είμεθα και όχι να γίνουμε «πολλώ κάρρονες», όπως έλεγαν οι αρχαίοι Σπαρτιάτες.

Ας ατενίσουμε το μέλλον με αυτογνωσία και αισιοδοξία.Αυτό είναι το καλύτερο μνημόσυνο για τις ψυχές εκείνων που θυσιάστηκαν για την ελευθερία. Οι καιροί ου μενεοί. Η ανθρωπότητα προχωρεί προς ένα άδηλο αλλά κοσμογονικό μέλλον.Σήμερα που η ελευθερία διακυβεύεται σε όλα τα γεωγραφικά μήκη και πλάτη της υδρογείου, είναι ανάγκη να αναβαπτίσουμε στο αθάνατο ελληνικό πνεύμα και ιδιαίτερα στα ιερά νάματα ικαι ευγενή ιδεώδη των αγωνιστών του 1821 και με Πίστη, Αγάπη και Ελπίδα, να ανοικοδομήσουμε όλοι μαζί τον ιδεατό ναό της νεοελληνικής αρετής, που στηρίζεται στις ελληνικών ρυθμών κολώνες, της σοφίας, της ισχύος και του κάλλους.

Της αρετής, την οποία υμνεί ο επίσης μεγάλος βάρδος του νεώτερου ελληνισμού, Ανδρέας Κάλβος : «**Ηλθεν η ώρα η ποθητή. Στολίζουσι την κεφαλή σεθάσμιο της Ελλάδος αι δάφναι, φύλλα αμάραντα θριάμβων.Και σεις χρυσά, σεις αμβροσίσιμα ρόδα του παραδείσου ελικωνίου, συμπλέξατε σήμερον αγνόν στέφανο.Μόνη, μάργαρος, ολόγυμνος,αυτεπάγγελτος, το καθαρόν του ουρανού ανεβαίνει, η Αρετή».**

Το παράδοξο των καιρών μας είναι, ότι : ενώ έχουμε οικοδομήσει ουρανοξύστες, η διάθεσή μας είναι χαμηλή, όσο ένα μονόροφο σπίτι.

Ενώ έχουμε κατασκευάσει δρόμους ταχείας κυκλοφορίας, είμαστε στενόμυαλοι και οι αντιλήψεις μας πιο στενές και από ένα σοκάκι.

Ενώ καταναλώνουμε περισσότερα, διαθέτουμε λιγότερα.

Ενώ αγοράζουμε περισσότερα, τ' απολαμβάνουμε λιγότερο.

Ενώ έχουμε μεγαλύτερα σπίτια, οι οικογένειές μας είναι μικρότερες.

Ενώ έχουμε στη διάθεσή μας περισσότερες ευκολίες, ο ελεύθερος χρόνος μας είναι ανύπαρκτος.

Ενώ υπάρχουν περισσότερα διπλώματα, και περισσότερες γνώσεις, η κοινή λογική είναι δυσεύρετη όπως λιγότερη είναι και η κρίση.

Ενώ υπάρχουν περισσότεροι ειδικοί, τα προβλήματα είναι περισσότερα.

Ενώ υπάρχουν περισσότεροι γιατροί, η υγεία του σύγχρονου ανθρώπου (πνευματική και σωματική) είναι αρρωστημένη και εξαρτάται από κάθε είδους φάρμακα και ψυχοφάρμακα.

Οδηγούμε γρήγορα, αλλά σκεφτόμαστε αργά. Ξεχνάμε, τάχα, για να χαλαρώσουμε, αλλά το πρωί ξυπνάμε πιο κουρασμένοι και κακόκεφοι.Δεν έχουμε χρόνο για διάβασμα, αλλά αρκετό για την τηλεόραση και πολύ λίγο για αυτοκριτική.

Έχουμε πολλαπλασιάσει την περιουσία μας εις βάρος των αξιών.

Πολυλογούμε ακατάπαυστα, αγαπάμε σπάνια και μισούμε...συχνότερα.

Έχουμε μάθει πως να επιφωνούμε αλλά όχι να ζούμε.

Προσθέσαμε χρόνια στη ζωή, αλλά όχι ζωή στα χρόνια.

Προσπαθούμε να καθαρίσουμε την ατμόσφαιρα έχοντας δηλητηριασμένη την ψυχή μας. Ταξιδεύουμε περισσότερο, αλλά τα ταξίδια είναι πολύ σύντομα.

Είναι η εποχή της επίδειξης, μα όχι της σύνεσης.

Ο γνωστός μας ποδοσφαιριστής Βίκτωρ Ριβάλντο, σε πρόσφατη επίσκεψή του στην χώρα μας για να βραβευθεί, σε συνέντευξή του στον Γιάννη Μέγα δήλωσε « **Για μένα η Ελλάδα είναι ο Παράδεισος!**» **Έζησε κοντά μας αρκετό καιρό, για να μας γνωρίζει καλά.**



B I B Λ Ι Ο



Η Βιβλιοθήκη της Βουλής μετατρέπεται σε ψηφιακή πύλη μέσω της ηλεκτρονικής διεύθυνσης <http://catalog.parliament.gr>

Η βιβλιοθήκη της Βουλής των Ελλήνων, μετατρέπεται σε ψηφιακή πύλη, δίδοντας έτσι τη δυνατότητα στους πολίτες να αποκτήσουν πρόσβαση στην πλούσια βιβλιογραφία που διαθέτει, καθώς και σε 3000 τίτλους εφημερίδων και περιοδικών του 19ου και 20ου αιώνα.

Οι συλλογές της βιβλιοθήκης περιλαμβάνουν μεταξύ άλλων : 600.000 τόμους βιβλίων και φυλλαδίων, 12.000 τόμους σπάνιων και πολύτιμων εκδόσεων, 600 χειρόγραφα, 5.000 χάρτες, πλήρη σειρά της Εφημερίδας της Κυβερνήσεως, της Εφημερίδος των Συζητήσεων της Βουλής και της Γερουσίας, 100.000 τόμους εφημερίδων και περιοδικών, μία πλουσιότατη και ιδιαίτερα ανεπτυγμένη συλλογή περιοδικών εντύπων από τον 19ο αιώνα.

Η Θυσία

Από τις εκδόσεις Πατάκη, κυκλοφόρησε το βιβλίο της Ελένης Σαραντίτη «**Η Θυσία**». Ιστορικό μυθιστόρημα το οποίο μας γνωρίζει τον άνθρωπο Λεωνίδα, τον βασιλιά της Σπάρτης, τον ήρωα των Θερμοπυλών.

Μας δείχνει μέσα από τις σελίδες του, πως μπορούν να αντιμετωπισθούν τα προβλήματα στις σημερινές εξελίξεις στη χώρα μας, μέσα από τις κεφαλαιώδεις ρήτρες του Λυκούργου που είναι, οι «ομόνοια, πειθαρχία, ανδρεία και κυρίως καρτερία».

Παράλληλα διαβάζουμε για την κοινωνική ζωή στην αρχαία Σπάρτη, τον γάμο, την ανατροφή, την παιδεία, τις γιορτές, τη θέση της γυναίκας, τις ευθύνες των νέων, τους νόμους, τους μύθους και τις παραδόσεις, την πολιτική και πνευματική ζωή της, ενώ προσεγγίζουμε τον άνθρωπο Λεωνίδα μέσα από άγνωστες, συγκινητικές και συγκλονιστικές στιγμές από τη ζωή και τους αγώνες ενός μεγάλου ανθρώπου και ήρωα.

Η ανεκτίμητη προσφορά της Νηστείας

Ο διακεκριμένος Αμερικανός ψυχίατρος Άλαν Κόττ, έχει ασχοληθεί ιδιαίτερα με τη νηστεία, τόσο την απόλυτη όσο και εκείνη που συνίσταται στη μειωμένη λήψη τροφίμων.

Να, λοιπόν, για ποιούς λόγους πρέπει να νηστεύει κανείς, εκτός από τους θρησκευόμενους, ως αναφέρει μεταξύ άλλων στο βιβλίο του «Η νηστεία ως τρόπος Βίου».

- Χάνετε βάρος γρηγορότερα και ευκολότερα
- Φαίνεστε και νιώθετε νεότεροι
- Αναπαύεται όλο το πεπτικό σας σύστημα
- Ελαττώνετε την πίεση, τη χοληστερίνη, το ουρικό οξύ, τα τριγλυκερίδια, τα λιπίδια
- Αφήνετε το σώμα σας να γιατρευτεί μόνο του
- Σταματάτε την εξάρτηση από φάρμακα, ναρκωτικά, διεγερτικά
- Χωνεύετε καλύτερα
- Δυναμώνετε τις αισθήσεις σας
- Εξοικονομείτε χρόνο (όχι πολλά με την κουζίνα)
- Αποκτάτε καλύτερες τροφικές συνήθειες
- Αποκτάτε αυτοέλεγχο
- Προσέχετε τα κοινωνικά προβλήματα
- Νιώθετε φυσική και πνευματική ευεξία
- Γλυτώνετε περιττές δαπάνες
- Αποτοξινώνετε το σώμα σας
- Κόβετε το τσιγάρο και το ποτό
- Χαλαρώνετε την ένταση, το στρες, κοιμάστε καλύτερα
- Νιώθετε ευφορία, τονώνετε τις διανοητικές σας λειτουργίες
- Ενισχύετε την αυτοπεποίθηση και τον αυτοσεβασμό σας
- Συμμερίζετε τους πεινασμένους, νιώθετε μια πνευματική ανάταση
- Καθυστερείτε τα γηρατειά

Οφέλεις από τον ιερό θεσμό της νηστείας

Πολλοί, μάλλον, είναι εκείνοι που σοκάρονται και στο άκουσμα ακόμη της Νηστείας, και άμεσα ή έμμεσα ειρωνεύονται όσους ακόμη και σήμερα νηστεύουν, και πράγματι νηστεύουν αρκετοί.

Η νηστεία είναι μέσον προς σκοπόν, όχι αυτοσκοπός, και έχει απόλυτα τη θέση της στην εκκλησιαστική πνευματική ζωή. Ανήκει δε στα ψιλά γράμματα της πίστωσης, όχι εύκολα κατανοητή από αδιάφορους και άσχετους με την Εκκλησία του Χριστού, έτσι είναι παρεξηγημένη.

Σ' αυτούς που φρονούν ότι θεσπίστηκε από το ιερατείο και για να ξεοδεύονται και κάποια είδη τροφίμων, η απάντηση είναι, ότι πρωτίτως για τη Νηστεία γίνεται λόγος στην Καινή Διαθήκη. Η νηστεία καθιερώθηκε από τον ίδιο το Χριστό (νηστεύει απόλυτα 40 ημέρες) και από τους αποστόλους.

Το λεγόμενο, από μερικούς, ότι τα εισερχόμενα δεν βλέπουν, που έγινε σλόγκαν, δεν έχει σχέση με τη νηστεία, παρ'ότι το είπε ο Χριστός. Οι Φαρισαίοι επέκριναν το Χριστό διότι οι μαθητές Του προκειμένου να φάνε δεν έπλεναν τα χέρια τους και έτσι παρέβαιναν τυπική διάταξή τους. Τότε ο Χριστός τους απάντησε «ου το εισερχόμενον εις το στόμα κοινοί (μολύνει) τον άνθρωπο (ψυχικά) αλλά το εκπορευόμενο... εκ της καρδίας εξέρχονται διαλογισμοί πονηροί, φόνος, μοιχεία, πορνεία, κλοπαί, βλασφημία. Ταύτα έστι τα κοινούτα τον άνθρωπο. Το δε αντίποις χερσών φαγών ου κοινού τον άνθρωπο». Μερικοί λένε «τι είναι καλύτερα, να σκυφαντείς και να μη θέλεις το κακό του άλλου και να μη νηστεύεις;». Ο ίδιος όμως ο Χριστός έχει δώσει την απάντηση «Ταύτα έδει ποιήσαι κακείνου μη αφιέναι».

Η νηστεία κατά βάθος είναι μία μικρή θυσία, που απαιτεί ψυχικό σθένος και ισχυρή θέληση. Ανήκει δε σ' εκείνα που νιώθεις την σημασία και την αξία τους μόνον και όταν έμπρακτα τα ζεις.

Ο Μέγας Βασίλειος λέει «Νηστεία η των Αγγέλων ομοίωσις, η των δικαίων ομόσκηρος, ο του βίου σωφρονομός».

Ο Ιωάννης ο Χρυσόστομος τονίζει «Φιλήσωμεν την νηστεία, ότι μήτηρ σωφροσύνης εστί, και πηγή φιλοσοφίας απάσης», « Τι γαρ όφελος της νηστείας όταν πονηρίας γέμουσα ή διάνοια;», «Νηστεία, εάν μη έχη την αδελφή αυτής την ελεημοσύνη, ουκ ανεβαίνει εις τον Ουρανόν».

Η Νηστεία δεν είναι κάτι απλό, όπως κάποιοι νομίζουν, είναι πολύπτυχη. Φτιάχνει-σφυρηλατεί χαρακτήρες.

(Απόσπασμα από σχετικό με τη νηστεία πόνημα του Αρχιμ. Νεκταρίου Ζιόμπολα)

Οι πληγές μου δεν κλείνουν γρήγορα

Δεν είναι ασταίο πως μερικές φορές στη ζωή ενός ανθρώπου κάποιες από τις σωματικές του παθήσεις μετατρέπονται/προβάλλονται και στην ψυχική του υγεία;

Ακριβώς το ίδιο θα μπορούσα να πω και για τις ψυχολογικές μου πληγές - από τις οποίες, trust me, είμαι γεμάτος και σε αντίθεση με τις σωματικές, are not in a place anyone can ever see.

Όπως λοιπόν οι πραγματικές πληγές στο σώμα μου αργούν να κλείσουν, με βασανίζουν για λίγο μέχρι να σταματήσουν να αιμοραγούν και όταν τελικά κλείσουν μια λάθος κίνηση can send them back to oozing like hell, ακριβώς με τον ίδιο τρόπο συμπεριφέρονται και τα εσωτερικά τραύματα:

Δεν κλείνουν εύκολα, με βασανίζουν άπιστευτα μέχρι να σταματήσουν να πονάνε - ακόμα και όταν δε θέλω να το παραδεχτώ ούτε καν στον εαυτό μου - και όταν τελικά καταφέρω να πείσω τον εαυτό μου πως η πληγή είναι ένα ακόμα «τραύμα πολέμου» και πως το μόνο που μπορώ πια να κάνω για το καλό όλων μας είναι να την βάλω στην άκρη, να τη σέβομαι και να την αγαπάω γιατί είναι πληγή δική μου που κέρδισα με το σπαθί μου και την οποία μπόρεσα να κλείσω εγώ με τα χίλια ζόρια. **μια και μόνο ανάμνηση, μια καταραμένη συνάντηση ή ένα φθινοπωρινό πρωινό που μυρίζει αναμνήσεις και ζέχνει ευτυχία και μοναξιά σε μια παράλογη μίξη**, μπορεί να τις ξανακάνει να αιμοραγούν σαν τρελές και τότε πια δεν υπάρχει τίποτα αρκετά δυνατό για να τις ξανακλείσει.

Και μέσα σε όλα το προαιώνιο ερώτημα του Κολόμβου πλανάται πάνω από ανθρώπους, πληγές και ανθρώπους «κινού-μενες πληγές»: **Η ψυχική πληγή γεννά τη σωματική ή η σωματική την ψυχική;** Και αν η ψυχική γεννά την σωματική, μήπως τελικά, ασυναίσθητα, τις προκαλούμε οι ίδιοι στο σώμα μας;

Και η απάντηση απλά δεν υπάρχει.

Όπως με το αυγό του Κολόμβου, έτσι και εδώ οι απαντήσεις εξαρτώνται από τον ερωτηθέντα, από την οπτική που θα δει την ερώτηση, από τα πιστεύω, τις γνώσεις και τις εμπειρίες του. Δεν υπάρχει απάντηση και **ποτέ δε θα μάθουμε τι πονάει πρώτα: η καρδιά ή η ψυχή μας.**

Γ' αυτό λοιπόν χτίζουμε τοίχους, γύρω από σώματα και από ψυχές. Τους φτιάχνουμε ψηλούς, για να μην περνάει τίποτα από πάνω. Τους χτίζουμε χοντρούς για να μην τους διαπερνά απολύτως τίποτα. Τους βάζουμε και τους περιποιούμαστε από την έξω μεριά για να δείχνουν όμορφοι και δυνατοί και **τους αφήνουμε γκρίζους από μέσα, για να το βλέπουμε και να θυμόμαστε πως οι τοίχοι είναι μονάχα πέτρες στη σειρά** - ένα μυστικό που ξέρουμε μόνο εμείς και αυτοί - και πως το μόνο που μπορούν να μας κάνουν είναι να μας προσφέρουν την όμορφη ψευδαίσθηση της ασφάλειας, μια ψευδαίσθηση που μπορεί να μας προδώσει οποιαδήποτε στιγμή της ημέρας, μια ψευδαίσθηση που μας βοηθάει να κοιμηθούμε πιο ήσυχοι τα βράδια αλλά το πρωί, μόλις πλυθούμε, ντυθούμε και βγούμε ανάμεσα στους υπόλοιπους ανθρώπους-κάστρα τίποτα δε μπορεί να μας εξασφαλίσει ότι θα είμαστε πάντα καλά και ότι αυτοί θα μας προστατεύουν αιώνια όπως ελπίζουμε και επιθυμούμε.

Περιποίηση των πληγών του χθες ή προφύλαξη από τις μάχες του αύριο; **I don't know.** Γ' αυτό θα συνεχίσω να περιποιούμαι τις πληγές μου, να τις καθαρίζω και να μην τις αφήνω να μολύνονται, να τις σέβομαι και να τις δέχομαι σαν κομμάτι του εαυτού μου και θα συνεχίσω να ζω με την ελπίδα πως οι άνθρωποι θα βλέπουν για πάντα μονάχα ένα μικρό κομμάτι των πληγών στο σώμα και την ψυχή μου. Έτσι δεν κάνουμε όλοι, άλλωστε; **Κρύβουμε τις πληγές μας, από φόβο μήπως η ύπαρξή τους αποκαλύψει πόσο ευάλωτοι τελικά είμαστε, πόσο αδύναμοι μπροστά σε νέες μάχες και πόσο ανίσχυροι στην πιθανότητα να ανοίξουν καινούργιες, για τις οποίες δεν ήμασταν έτοιμοι και τις οποίες δεν είχαμε ποτέ υπολογίσει ως πιθανότητες.**

Επιμέλεια : Αλέξανδρος Μπαρδάκας

ΥΠΕΝΘΥΜΙΣΗ

Πως μπορείτε να στέλνετε τις συνδρομές σας:

- Ταχυδρομικώς: Πατησίων 4, Αθήνα 10677

Τηλ.- Fax: 210- 38 19 693

- e-mail: sylogos.kaitsa@gmail.com

και τις συνδρομές σας με:

- κατάθεση στην Εθνική Τράπεζα, λογ/σμός

No.155-296190-31

- επιστολή, ή αυτοπροσώπως στα γραφεία του Συλλόγου
Η συνδρομή σας είναι απαραίτητη για την κάλυψη των εξόδων εκδόσεως και κυκλοφορίας της εφημερίδος μας.

Η ΣΤΗΛΗ ΤΟΥ ΙΣΤΟΡΙΚΟΥ

ΓΥΡΩ ΑΠΟ ΤΗΝ ΤΟΠΟΘΕΣΙΑ ΤΗΣ ΑΡΧΑΙΑΣ ΔΟΛΟΠΙΚΗΣ ΠΟΛΕΩΣ ΤΩΝ ΑΓΓΕΙΩΝ

Του Δημ. Γ. Κουτρούμπα

Επιθυμώντας να ασχοληθώ για άλλη μια φορά με την ιστορία των αρχαίων κατοίκων της περιοχής μας, θεώρησα σκόπιμο να επιδιώξω την διαλεύκανση, κατά το δυνατόν, του ζητήματος της τοποθεσίας της Αρχαίας Δολοπικής πόλεως των Αγγειών, που εντοπιζόταν εδώ που κατοικούμε εμείς τώρα.



Ήδη από τις αρχές του 20ού αιώνα, τέθηκε από τους αρμοδίους η αμφιβολία αν η σημαντική αρχαία εκείνη πόλη των Αγγειών βρισκόταν στο παλιό φρούριο του χωριού της Ρεντίνας της Ευρυτανίας ή στην περιοχή της Παλιοκαΐτσας και συγκεκριμένα στο Παλιοκαστρο του χωριού μας.

Παρ' όλες όμως τις προσπάθειες όλων μας όσοι ασχοληθήκαμε με την ιστορία του χωριού μας, λίγα πράγματα κατορθώθηκαν μέχρι τώρα. Οι σχετικές γνώσεις μας δεν αυξήθηκαν πέραν των όσων ο παλιός καθηγητής της Αρχαιολογίας Αντώνιος Γ. Αρβανιτόπουλος κατά τις αρχές, όπως είπαμε, του περασμένου αιώνα, ανέφερε στο λήμμα της λέξης "Αγγείαι" στην Εγκυκλοπαίδεια Ελευθερουδάκη.

Ο καθηγητής Αρβανιτόπουλος, ως διευθυντής τότε του Μουσείου Βόλου, έκανε επιτόπιες αρχαιολογικές έρευνες και στο Παλιοκαστρο του χωριού μας και αποφάνθηκε ότι η αρχαία πόλη των Αγγειών βρισκόταν "παρά την σημερινήν Καΐτσαν". Δεν είχε ακόμη γίνει κατά το 1928 η αλλαγή του ονόματος του χωριού μας από Καΐτσα σε Μακρυρράχη. Αλλά ένας Γερμανός Αρχαιολόγος, ο Fr. Staehelin, στο βιβλίο του "Περί της Ελληνιστικής Θεσσαλίας" (Daw Hellenic Thessalien), σελ. 147-149, που εξέδωσε το 1924, τοποθετεί τις Αγγείες παρά το αρχαίο φρούριο της Ρεντίνας. Εκεί ασφαλώς το θέλουν και οι Ρεντινιώτες και το αναφέρουν και κάποιοι ενημερωτικοί τουριστικοί οδηγοί.

Μια προσεκτικότερη, όμως, μελέτη του ζητήματος, διαλύει, όπως πιστεύω, κάθε αμφιβολία.

Το ότι, η αρχαία πόλη των Αγγειών, που καταστράφηκε το 198 π.χ. από τους Αιτωλούς, εντοπιζόταν στο χωριό της Παλιοκαΐτσας και συγκεκριμένα στο Παλιοκαστρο, το επιβεβαιώνουν εκτός από τον καθηγητή της Αρχαιολογίας Αντ. Αρβανιτόπουλο και τα ακόλουθα στοιχεία:

1. Από τις πληροφορίες που διασώθηκαν ότι κατά την ελληνιστική εποχή (323-30 π.χ.), πάντως πριν από την καταστροφή των Αγγειών (198 π.χ.), παρατηρούνταν έντονες συνοριακές διενέξεις μεταξύ των κατοίκων των Αγγειών και των κατοίκων της Δρανίστας (Κτημένης), συμπεραίνουμε το εξής: ότι η Δρανίστα μπορούσε να συνορεύει μόνο με το χώρο της Παλιοκαΐτσας, όπου ήταν οι Αγγείες, και ήταν τόσο πλησίον της, και όχι με το φρούριο της Ρεντίνας, που βρισκόταν πολύ μακριά και μεσολαβούσαν ποτάμια και οροσειρές και η πόλη της Μεσοχώρας (Πάπας) με φρούριο επίσης.
2. Η πορεία των Αιτωλών, συμμάχων των Ρωμαίων για απώθηση των Μακεδονικών στρατευμάτων του Φιλίππου Β' προς τη Θεσσαλία μπορούσε να γίνει ευκολότερα από τη δυτική πλευρά της λίμνης Ξυνιάδας, για να καταστρέψουν και τις Αγγείες στο πέρασμά τους, παρά από τα ορεινά και δύσβατα μέρη της Ρεντίνας, που η απόσταση και οι κίνδυνοι θα ήταν πολλοί.
3. Ένα τρίτο στοιχείο μπορεί να θεωρηθεί το γεγονός ότι στη Νοτιοδυτική πλευρά του Παλιοκαστρού της Καΐτσας και ιδιαίτερα στο Κεραμειό (Κεραμιδαριό) υπήρχε και η άπλα του χώρου και η επαρκής πηγή νερού και η πληροφορία που γίνονταν τα κεραμικά αγγεία από τα οποία πήρε και την ονομασία Αγγείες η πόλη. Εξ άλλου πλήθος κεραμικών θραυσμάτων υπάρχουν εκεί, όπως και προσωπικά διαπίστωσα, σε παρακείμενο χωράφι μας. Οι χωματότοποι της Παλιοκαΐτσας ήταν πιο κατάλληλοι για την κατασκευή αγγείων και για τη μετακίνησή τους, παρά οι ορεινοί και δύσβατοι τόποι της Ρεντίνας με τις κατωφέρειες, τις λιθοδεσιές και τα δυσπρόσιτα εδάφη.
4. Ως τέταρτο στοιχείο μπορεί να θεωρηθεί και η διαχρονική παράδοση ότι εδώ στην Παλιοκαΐτσα ήταν η σημαντική εκείνη πόλη, δι' αυτό έδωσαν και το όνομά της στον Σίδηρ. Σταθμό των Αγγειών.

Όλα λοιπόν συνηγορούν στην άποψη του Αρχαιολόγου Αντ. Αρβανιτόπουλου ότι οι Αγγείες ήταν "παρά την σημερινήν Καΐτσαν".

Απομένουν βέβαια και ειδικότερες αρχαιακές και αρχαιολογικές έρευνες για μια καλύτερη τεκμηρίωση της θέσεως.

Θα έπρεπε ασφαλώς οι έρευνες αυτές να γίνονταν πριν οι αρχαιολογικοί ερημώσουν τα πάντα στην περιοχή του χωριού μας.

Σε άλλο σημείωμά μου θα αναφερθώ σε ότι σχετικό με τις Αγγείες διασώθηκε (επιγραφές κλπ.) ελπίζοντας ότι και κάποιοι νέοι μας θα δείξουν ενδιαφέρον για την Καΐτσα

Δημ. Γ. Κουτρούμπα

ΠΟΛΙΤΙΣΤΙΚΑ - ΤΑΞΙΔΙΩΤΙΚΑ



Στέφανος Ψημένος, δημοσιογράφος, χαρτογράφος, συγγραφέας και εκδότης ταξιδιωτικών οδηγών της ROAD, γράφει για τις τέσσερις, πιο ιδεώδεις διαδρομές με μηχανή, που έκανε όλα αυτά τα χρόνια. Η μικρή μου φωτιά όπου μαγειρεύα, έχει σβήσει εδώ και ώρα, και το σκοτάδι του δάσους με ρούφηξε και με «εξαφάνισε».

ΣΗΜΕΙΩΣΕΙΣ ΣΤΗΝ ΑΚΡΗ ΤΟΥ ΔΡΟΜΟΥ...

«Σήμερα ξεκίνησα τη δουλειά από το χωριό Μακρυρράχη, που οι ντόπιοι τη λένε Καΐτσα, στη δυτική άκρη μιας λίμνης που δεν υπάρχει πια γιατί την αποξήραναν και την έκαναν χωράφια, της Ξυνιάδας. Ο χωματόδρομος που ανηφορίζει δυτικά από το χωριό χώνεται σ' ένα πανέμορφο δάσος βελανιδιάς, που όσο προχωρούσα γινόταν όλο και πιο πυκνό, όλο και πιο όμορφο. Έχω την εντύπωση ότι είναι το ωραιότερο δάσος βελανιδιάς σε όλη την Ελλάδα, άγνωστο σε όλους. Από τη Μακρυρράχη στην Παλιά Γιαννιτσού, από το Περιβόλι στον Αοβέστη, από τα Λουτρά Καΐτσης στην Κάτω Κτιμένη - και από κει στην παλιά Κτιμένη -, από το Μεσοχώρι στη Λουτροπηγή - όπου κι αν οδηγούσα, ήταν σκέτη μαγεία! Αποτύπωσα κάθε δρόμο και δρομάκι που διασχίζει αυτό το μυρωδάτο δάσος προς κάθε κατεύθυνση, ώσπου νύχτωσε. Έστησα τη σκηνή μου δίπλα στο ξωκλήσι του Αγίου Γεωργίου, λίγο έξω από τη Μακρυρράχη. Η μικρή φωτιά όπου μαγειρεύα έχει σβήσει εδώ και ώρα, και το σκοτάδι του δάσους με ρούφηξε και με «εξαφάνισε». Εγώ δεν υπάρχω, υπάρχει μόνο το δάσος. Να σου πω πρώτα για τους ήχους. Δυο τρία τριζόνια. Το θρόισμα των φύλλων της βελανιδιάς έτσι που τη χαιδεύει το αεράκι. Η καμπάνα - μόλις μου ακούγεται ως εδώ πάνω - της εκκλησίας του χωριού, που χτύπησε έντεκα φορές. Το παγωμένο νερό της πηγής που πέφτει στη χτιστή γούρνα. Νά και τι βλέπω. Το κίτρινο των καντηλιών του Αϊ-Γιώργη. Και το αστραφτερό λευκό της πανσέληνου, που έχει γεμίσει με παράξενες σκιές τους γύρω λόφους: την Κοκκαλίτσα, την Ψηλή Ράχη, τη Ζάχα, τα Μενολίθια, τον Άγιο Αθανάσιο. Τόσο λαμπερό, που μπορώ και σου γράφω. Τα αρώματα... είναι αδύνατον να σου περιγράψω τα αρώματα. Η παράσταση της φύσης - πρωταγωνιστές τα χορταράκια, τα ζουζούνια, τα πουλιά, οι γαλαξίες. Σκηνοθέτης ο Θεός. Περάστε, καθίστε όπου σας αρέσει - η παράσταση άρχισε. Κάθε βράδυ διαφορετική. Άλλα ζουζούνια, άλλα χορταράκια. Χτες είχε θυμάρη, ανθισμένη ρίγανη και λαγόχορτο. Προχτές θερισμένα σταροχώραφα, φορτωμένες συκιές, και μια λουίζα που θέριψε δίπλα στο φράχτη. Σήμερα... είναι αδύνατον να σου περιγράψω τι γίνεται σήμερα με τα αρώματα. Μοναχικός θεατής σ' αυτό το τεράστιο θέατρο, σιωπηλός μάρτυρας μιας συγκλονιστικής παράστασης. Τώρα μήτρε στη σκηνή κ' ένας γκιώνης. Άλλο ένα τριζόνι. Το φεγγάρι κρούστηκε πίσω από ένα τεράστιο κλαδί, αλλά το φως του ακόμα ασημίζει στο νερό της γούρνας. Χτύπησε δώδεκα φορές η μακρινή καμπάνα. Μεσάνυχτα. Περάστε δίπλα παρακαλούμε, στην αίθουσα των ονειρών. Καληνύχτα».

Επιμέλεια: Δημ. Γ. Μπουδούζος

Απάντηση σε δημοσιευθείσα επιστολή στο τεύχος 72 της εφημερίδας «ΚΑΪΤΣΑ»

Επειδή στην δημοσιευθείσα επιστολή αναφέρεται το όνομά μου και παρεμπιπτόντως η - λαϊκή συνέλευση του χωριού, που έγινε το περασμένο καλοκαίρι, και της οποίας ήμουν πρόεδρος, παρακαλώ να δημοσιεύσετε την παρούσα προς αποκατάσταση της αλήθειας και άλλων παρεξηγήσεων.

Στη συνέλευση ανάμεσα στα όσα ειπώθηκαν, έγινε και η πρόταση να δοθούν και κάποια οικόπεδα σε ξενιτεμένους χωριανούς που επιθυμούν να κτίσουν κατοικία στο χωριό και να μόνουν έστω και περιοδικά σ' αυτό.

Αυτό όμως ζητήθηκε να γίνει από τον συνεταιρισμό, ο οποίος είναι ο μόνος αρμόδιος, κυριάρχος και κάτοχος της κοινής έκτασης και όχι από κάποιο τοπικό συμβούλιο, όπως ορισμένοι ισχυρίζονται, το οποίο καμία αρμοδιότητα δεν έχει στην κοινή ιδιοκτησία.

Μόνο η γενική συνέλευση του συνεταιρισμού και εκείνο κάτω από προϋποθέσεις (αυξημένη παρουσία μελών και έγγραφη συγκατάθεση της μέγιστης πλειοψηφίας), υποχρέωση δικαιούχου να κτίσει εντός πενταετίας και να μην μπορεί να πουλήσει πριν την παρέλευση εικοσαετίας.

Αλίμονο αν αφήναμε κάθε τοπικό συμβούλιο να μοιράζει το κοινό κτήμα,θα είχε και αυτό την τύχη που έχει το δάσος, που χρόνια ξυλεύεται (το πετσόκοψαν) και τα χρήματα,όσα εισπράχθηκαν,δεν εμφανίσθηκαν πουθενά.

Εδώ πρέπει να απαντήσει το τοπικό συμβούλιο, που πήγαν τα χρήματα από την ξύλευση του δάσους. Μήπως για έργα στα γύρω χωριά και όχι στην Καΐτσα; Ούτε 500-1000 Ευρώ δεν περίσσεψαν για να καθαρίσουμε τους τάφους των γονέων μας.

Διαμαρτύρονται κάποιοι πως φωνάζουμε - ότι το κοινό κτήμα ανήκει στο συνεταιρισμό!

Δηλαδή που ανήκει; Στο δήμο Ξυνιάδος σήμερα και αύριο στο Δημοκό ή ποιος ξέρει που αλλού, όπως αποφασίζει το τοπικό συμβούλιο; Δηλαδή αποφασίζουν δύο άτομα και όχι όπως θέλουν οι συνδιοκλήτες, η παράδοση, οι νόμοι και το καταστατικό;

Στα γύρω χωριά γιατί δεν ισχύει η ίδια λογική; Π.χ. στην Ξυνιάδα, όπου το δάσος

ανήκει στους συνεταιρείους και εκείνοι αποφασίζουν για την ξύλευση και τη διαχείρισή του και κανένας άλλος, ούτε τοπικά συμβούλια, ούτε δήμοι, ούτε κοινότητες και όλα τα λοιπά που συμβαίνουν στην Καΐτσα.

Αντί να στέλνετε επιστολές πως είμαστε ξένοι, πως δεν είμαστε Καϊτσιώτες, πως είμαστε τουρίστες εδώ, πως μένετε εδώ για να μας θάβετε, πως μας κάνετε τη χάρη που μας δέχετε στο χωριό, καλά θα κάνετε να γράφετε για τις αλήθειες, όπως:

Πόσο πουλήθηκε το δάσος, αν έφυγαν κάποια λαθραία αμάξια με ξύλα, αν ζυγίστηκαν σωστά, τι εισπράχθηκαν, τι έγιναν τα χρήματα, ποια έργα έγιναν στο χωριό, πως διαχειρίζονται τα έσοδα των λουτρών. Αυτά είστε υποχρεωμένοι να γράψετε και όχι να μας πείτε ποιος πρέπει να διαχειρίζεται το κτήμα του χωριού.

Η Καΐτσα είναι ο τόπος μας, και δεν είμαστε τουρίστες, είναι οι περιουσίες μας, οι ρίζες μας, η παράδοση του τόπου, που μας κρατάει σφιχτά δεμένους και δεν μπορούμε να ξεφύγουμε ακόμη και να θέλουμε!

Είναι και δικιά μας η Καΐτσα και δεν τη χαρίζουμε με τίποτε και σε κανέναν με οποιοδήποτε τίμημα.

Αυτά τα τραγούδια κύριοι, ξέρουμε να λέμε και μπαίνουμε μέσα στο χορό, δεν καθόμαστε απέξω, όπως λέτε, και όπως κάνετε εσείς με τα προβλήματα του χωριού.

Εγώ, εκείνο το βράδυ, εκανα μνημόσυνο για εκείνους τους Καϊτσιώτες που άφησαν τα κόκκαλα τους πριν 90 χρόνια στη Μικρασία και δεν φώναζα, προσευχές ψιθύριζα, τη θέλησή τους διερμήνευα, εσείς δεν ακούσατε καλά.

Τις αλήθειες λέγω, και ξέρετε πως η αλήθεια είναι πικρή, μα πρέπει να λέγεται.

Ακούστε την.

Αυτά προς το παρόν. Και καλό θα ήταν να παίρνεται θέση για τα συμφέροντα του χωριού και όχι για συμφέροντα τρίτων.

Υγαίνετε
**Πατρίδας Χαρίλαος
Καϊτσιώτης**